



## Finler dayanıyor Kareli berzahında harb dün de şiddetle devam etti

### Finler birkaç muvaffakiyetli mukabil hücumlar yaptılar

Mareşal Voroşilof harekâtı idare ediyor, Karelide cereyan eden muharebelere 5 Sovyet fırkası, ihtiyat kuvvetleri ve 70 tonluk tanklar iştirak ettiler

### Sovyetlerin bir günlük zayıyatı: 3.000 ölü



Finlandiyaya muvasalat eden bir İsveç gönüllü grubu

Londra 13 (Hususi) — Sovyetlerin, Kareli cephesinde Manerhaym hattına karşı başladıkları büyük taarruzun 13 üncü günü de şiddetli mücadelelerle geçmiştir. (Devamı 11 inci sayfa)

### Amerikanın sulh teşebbüsü

## Çemberlayn Kamarada dün beyanatta bulundu

Londra 13 — Avam Kamarasında Wellesin Avrupa seyahatinden bahseden Çemberlayn. İngiliz hükümetinin Reiscümhur Ruzvelt'in müesses-

## "Ne cins bir harb yapıyoruz?,"

Eski İngiliz Harbiye Nazırı Hor Belisha'nın gazetelere yazdığı şayanı dikkat makale

İstifası etrafında birçok dedikodu - lar yapılmış olan eski İngiliz harbiye nazırı Hor Belisha bir makale neşretti. İlk satırlarında söylediği şudur:

«Ben iki üç sene müddetle top, ağır top, mitralyöz ve tüfek gibi muhtelif cins silâhla uğraştım.

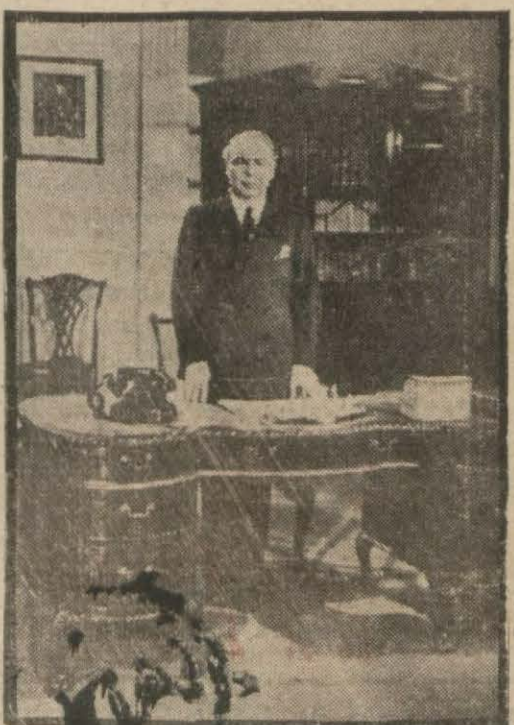
... Bugün elime bu silâhların bir başka cinsini alıyorum, o da kalem - dir.

... Kalem gerçekten kılıçtan kuvvetli midir? Ben öyle düşünüyorum. malik olduğu büyük nüfuz dolayısı - le.»

★

Eski İngiliz harbiye nazırımın bu şekilde başlıyan makalesinde en gözde çarpan satırlar da şunlardır:

— Harb başlıyalıdanberi beş aydan fazla zaman geçti; müttefiklerin malik oldukları kaynakların faikiyeti inkâr kabul etmez bir hakikattir. Mü - (Devamı 11 inci sayfa)



Hor Belisha

## Niksarda 24 saat içinde 18 zelzele oldu

Niksar 13 — 12.2940 saat 19 da başlayıp 10 saniye süren çok şiddetli ve bunu takiben 4 fasıla ile orta şiddetli gürültülü ve hafif olmak üzere sabaha kadar 18 zelzele kaydedilmiştir. İnsan zayıyatı ve hasar yoktur. (a.a.)

Sivas 13 (A.A.) — Sivasta dün 18.55 de 3 saniye devam eden hafif bir zelzele kaydedilmiştir. Hasar yoktur.

Erbaa 13 (A.A.) — Dün gece Erbaada orta şiddette 2 saniye süren bir zelzele olmuştur. Zayıyat yoktur. (Devamı 3 üncü sayfamızda)

## Türk - Mısır dostluğu

### Yeni Mısır Sefirinin Havas ajansına beyanâtı

Kahire, 13 — Mısırın Türkiye ve Bulgaristan elçiliğine tayin edilen Abdel Hakki Bey 19 Şubatta Ankaraya hareket edecektir. Hakkı Bey 1927 de İzmirde konsolos, 1928 de Ankarada sefaret kâti - bi ve 1929 ve 1930 da İstanbulda konsolos idi.

Abdel Hakki Bey Havas ajansının Kahire muhâbirine yaptığı beyanatta, Türkiye'deki ikametinin kendisine modern (Devamı 11 inci sayfa)

## 17 yaşında bir genç dün hapisaneden çıkan arkadaşını öldürdü

Dün akşam saat 20 de Şehremininde bir cinayet işlenmiş, bir bütün amelişi arkadaşını bıçakla vurmuş ve öldürmüştür. Katil Şehremininde Uzunyusuf mahallesinde Hacıyusuf sokağında 3 numarada oturan 17 yaşında Elâzığlı Cahid Üngürdür.

Cahid Şehremininde Selçuk Kız San'at mektebi önünde arkadaşı Se - dadla karşılaşmış ve ani bir şekilde üzerine hücum ederek bıçakla 3 yerinden saptırılmış ve öldürmüştür. (Devamı 11 inci sayfa)

## Bir Alman gemisi Daha kendi Kendisini batırdı

Londra 13 (Hususi) — Cenubi Atlantikte bir İngiliz harb gemisi tarafından durması ihtar edilen «Vakama» Alman ticaret gemisi, kendi kendisini batırmıştır.

Geminin mürettebatı İngilizler tarafından kurtarılmıştır.

## Senenin en esrarlı cinayeti

### Han kapısında ölen adam ve bodrumda bulunan kadın cesedi

Facia kurbanlarının karı koca oldukları anlaşıldı, ikisinin de yarısı boyunlarında!

#### MEÇHULLER

- 1 — Katiller kim? Nasıl geldiler, nasıl kaçtılar?
- 2 — Bu kadın ve erkek niçin öldürüldüler?
- 3 — Karı ve koca apartmanın bodrum katına nasıl girdiler? Orada ne yapıyorlardı?
- 4 — Yoksa karı ve koca birbirlerini mi öldürdüler? Sebeb ne?



Yukarıda facia sahnesi ve kurbanlardan Halil, aşağıda cinayete sahne olan sokak, köşede apartman kapıcısı Sivaslı Rüştü

Dün saat on buçukta Tünel başında Metro hanının bulunduğu Erkânharb sokağı kanlı ve esrareniz bir faciaya sahne olmuştur.

Metro hanının karşısındaki beş katlı Lûtfullah apartmanının kapısından fir - (Devamı 11 inci sayfa)

## Mısıra çıkarılan Anzak askerlerinden bir kısmı Filistine vâsıl oldu

Bir İngiliz gazetesi: «Müttefikler harbin her hangi bir şekilde tevessüüne mâni olmak için icab eden tedbirleri almışlardır», diyor

Londra, 13 (Hususi) — Dün Süveyş için hususî bürolar açılacağını bildirmişti.

Bir Amerika gazetesine göre Londra, 13 (Hususi) — Yeni Zelanda ve Avustralya ordularının Süveyş çıkması Birleşik Amerikada memnuniyet uyandırmıştır. Bu memnuniyeti aksettiren bütün Amerika gazete'eri meyanında bilhassa Nevyork Taymis şunları söylüyor:

«Bu hareket Ortasarka muhtemei bir tecavüze tek kurşun atmadan müessir ve kat'î bir cevap teşkil eder.» (Devamı 11 inci sayfa)

Yeni Zelanda müdafaa nazırı Cons, yakında ikinci bir seferi kuvvetin Avrupaya gönderileceğini ve gönüllü kaydı



## Hergün

İngilterenin en büyük kuvveti

Ekrem Uşaklıgil

Fransız gazetecilerinden biri günlük yazısını yazamamış. Niçin yazamadığını anlatan fıkrası hoşuma gitti, sütunuma aynen almak istedim. Diyor ki:

— Bugün biraz tenbelliğim tuttu, günlük fıkrama yazmaya başlamak zamanını geçiktirdiğimce geçiktirdim.

Raftan dinlendirici bir kitabı aldım, bazı kısımlarını bir defa daha zevkle okudum. Bahis mevzuu olan Aleksandr Düma'nın bir halk romanıdır.

Vikont Bragelon adını taşıyor. Sayfalarını çevirdim. Hakikatte sayısı dört olan üç silâşoru ne zevkle okudum bilemezsiniz. Ve bir bahis üzerinde durdum. Bileceksiniz, bu bahis Artagnan'ın At-hos'u Bastil zindanına götürdükten sonra dostunun serbest bırakılmasını istemek üzere kralı görmeye gittiğini anlatır.

Sahne şiddetlidir! 14 üncü Lüi kurtizanlarını hakikati söyleyen eski askerlerine tercih etmeye başlamıştır. Ve Artagnan cesaret ederek krala bağırır:

— Majeste! Tercih ediniz, şaşık mı istiyorsunuz dostu mu? Asker mi, reverans yapacak dansör mü? Büyük adam mı, kukla mı? Hizmet mi bekliyorsunuz, ö-nünüzde eğilmelerini mi? Sizi sevmelerini mi istersiniz, sizden korkmalarını mı? Eğer bayağılığı, alçaklığı, entrikayı tercih ediyorsanız Majeste, söyleyiniz! Bizler, eski zamanlardan kalan, eski zamanların kahramanlarından kalan bizler, gidiniz. Elinizde gene kâfi miktarda kurtizan kalır. Çabuk olunuz ve beni dostumla birlikte Bastile yollayınız.

Bu fıkraya benim çok hoşuma gitti, okudum, birçok defalar okudum.

Hürriyet, açık kalblilik, cesaretle yapılan tenkid nadir görülen şeylerdendir, münasib olur ki, bunlar ceffekalem a-tılmasınlar. Zira kralların hakiki pus-ları, vaziyeti anlamaya yarıyan yegâne vasıtalarıdır.

Fakat Vikont Bragelonne'u bir defa daha okurken vakit geçti. Şimdi günlük fıkrama yazamıyacağım. L'oeuvre mü -harrirlerinden beni mazur görmelerini rica ederim.

★

Fransa sulh zamanında dünyanın en serbest memleketlerinden biridir, harb zamanında millî emniyetini muhafaza için sansürün koyacağı kayıtlara baş e-ğer, fakat siyasî hâdiseleri yazmakta, fikrini söylemekte, işte yukarıya kay-dettiğim fıkraya da gösteriyor ki, oldukça serbesttir.

İngiltereye gelince, sulh zamanında hududsuz bir serbestiye malik olan bu memleket harb zamanında da, askerî haberler müstesna olarak, bütün hürriyetini muhafaza eder, her İngiliz fikrini söylemekte tamamen serbesttir. Nitekim gazetelerinde hergün görüyoruz, filân vekilin veya filân idarenin tenkid edildiğini işitiyoruz. Fakat aynı zamanda da biliyoruz ki, Fransanın, hele İngilterenin büyük kuvvetini temin eden bu hududsuz hürriyeti, hürriyet aşkıdır. Gene biliyoruz ki, bugün Fransa, İngiltere harb halinde bulunuyorlarsa, bu arzu tek bir adamın kafasından çıkmış değildir. Hiç değilse millet namına söz söylemeye salâhiyet sahibi büyük bir ekseriyet istediği için böyle olmuştur ve böyle oluktan sonra da yipilan tenkid etmek için, eğer varsa hatayı tamir etmek için serbest kapı bırakılmıştır.

Buna mukabil Almanya için hiç bir zaman aynı şey söylenemez. Orada da devlet reisinin bütün milletin istikbalini alâkadar eden bir ölüm ve dirim meselesinde sırf kendi fikrile hareket etmiş olduğunu iddia etmeyeceğiz. Elbette fir-kasının, hükümetinin nazif azasıle, ordunun erkânı harbiyesiyle istişarede bulunmuştur, bulunmuş olacaktır. Fakat kendi hissinin, kendi kararının netice üzere büyük tesir etmiş olduğu da muhakkak olacaktır. Ve nihayet harb filân edildikten sonra tahaddüs eden vaziyete bakınız.

Bir tek Alman gazetesi yoktur ki, küçük bir tenkid yapabilsin, bir tek Alman vatandaşı yoktur ki, bir itiraz sesi yükseltebilsin. Halbuki işte İngiliz gazetesi yazıyor, işte İngiliz vatandaşı söylüyor, harb fikrinde olan da, sulh istiyen de fikrini söylemekte serbesttir. Kararı ekseriyet verecektir. Almanyanın büyük

## Resimli Makale:

≡ "Aşk,, ile "hirs,, arasında bir mukayese ≡



«Aşk» tan «hirs» a geçen çok görülür, fakat kendisini bir defa hirs kapandıktan sonra hirsı bırakarak «aşk» a dönen yoktur. «Hirs» insanı ayağından bağlayan bir zincire benzer, kopmaz koparılmaz, bir defa yakaladı mı insanı ölümüne kadar o noktada alıkor, başka şeyi görmekten de meneder.

## SÖZ ARASINDA

## Ömründe ilk defa Mahkemeye giden Meşhur bir model

İngilizlerin en meşhur heykeltıraşlarından Eppstein August Johna modellik eden Halia Selmi, ömründe ilk defa olarak bir mahkemeye gitmiş ve bir arkadaşına kefalette bulunmuştur.



## Aranılmıyan muazzam servetler

Aranılmıyan servetler olur mu? diye şaşmayınız... Kat'i surette tesbit edilmiştir ki bugün Amerikan bankalarında aranılmıyan milyonlarca dolar yatıp durmaktadır, bu muazzam paralara hergün faiz katılmaktadır.

Bir çok adamlar bankalara müracaat ederek paraların sahibi olduklarını iddia ediyorlarsa da müracaatların çoğu esassızdır. Yahud ki ellerinde kâfi delâil yoktur.

Bugün bu hususta iki misal arzedeceğiz:

Otuz senedenberi Sırbistanda, bugün de Yugoslavyada Visilic adındaki adamın varisleri aranmaktadır.

Bu adam saç kesme makinesinin mucicidir. Yugoslavyada bu ismi taşıyan 25 berber tesbit edilmiş ise de hiç biri aranılan Visilic varisi değildir. Visilic bundan otuz sene evvel yirmi milyon dolar para bırakmıştır. O tarihten beri bu para bir kat daha artmıştır.

İkinci vak'a şudur: Beş senedenberi Vedel adında bir adamın varisleri aranılmaktadır. Bu adam 250 milyon dolar bırakmıştır.

## Meim Kampf'un beşinci tab'i

Alman devlet reisi Hitlerin meşhur Mein Kampf (Kavgam) isimli eserinin beşinci tab'i kısaltılmış olarak son günlerde neşredilmiştir. Rusya ile yapılacak herhangi bir anlaşmanın, Almanyanın sukutuna sebebiyet vereceğini yazan kısım eserden çıkarılmış değildir.

zâfi bu noktada olduğu gibi, İngiltere'nin büyük kuvveti de bu noktadadır.

Ekrem Uşaklıgil

## Hergün bir fıkraya İki tane karınca

Bir profesör zooloji imtihanında, hiç çalışmamış bir talebeyi böceklerden imtihan ediyordu. Profesör ne sorduysa cevap alamadı, nihayet:

— Hiç olmazsa, dedi, bana bir böcek ismi söyle.

Talebe düşündü; çekine çekine:

— Karınca!

Dedi. Profesör memnundu:

— Çok şükür bunu bildin, bir tane daha söyle.

Talebenin de yüzü gülmüştü. Hemen söyledi:

— İki tane karınca.

## İngilterede kendi gıdalarını hayvanlarına yedirenlere ceza

Hükümetin verdiği yeni bir kararla gıda hususunda israfa bulunanlar, meselâ insanların yiyebileceği gıdaları hayvanlarına vereler ya ağır surette para cezasına çarptırılacak veyahud da hapse mahkûm edileceklerdir.

## Aslanın kuvveti kuru lâfı imiş!

Bu iddiayı ileri süren Loren Cezari adında bir İtalyan aslan terbiyecisidir. Bu adam bugün 55 yaşındadır. 20 yaşından beri aslanlar içinde bulunmaktadır. Hep aslan yetiştirmekte, onları talim ettirmektedir.

Bu adamın iddiasına göre orta kuvvette bir pehlivan mükemmelen aslan ile güreşebilir. Şu şart ile aslanın ayakları kalın bezlere sarılınsa ve ağzı kapatılınsa!

Gene bu hayvan terbiyecisinin iddiasına göre aslanın kuyruğunun sallantısı ile bir adamı devireceği doğru değildir. Aslan kuyruğu ile köpeği bile deviremez.

Aslanın pençelemesine ve ısırmasına mâni olunur ise kediden farksız kalır.

## İngilterenin serveti

Dünyanın en zengin memleketi İngilteredir. Bugün günde 6.000.000 İngiliz lirası sarfiyatı vardır. Gerek İngilterede, gerekse müstemlekelerinde muazzam servetleri bulunmaktadır.

İngilterenin servetinden bahsederken akla Davud aleyhisselâmın serveti gelmektedir. Tevratın istihraç edildiğine göre bu peygamberin serveti bugünkü İngiliz lirası rayici ile 24.164.280.000 liradır.

## Şekspirin piyeslerini En güzel bir şekilde Oynuyan artist



Şekspirin yarattığı piyesleri oynamak, tiyatro âleminin en zor, o nispette de en şerefli hâdiselerinden birini teşkil eder. Piyes kâhramanlarını, kalay kâşanelerinin, çavdarpalalarının, temiz yurd topraklarının üzerinde halkın ızdırabile istihza eder gibi yükselmelerine, sıvası göz yaşlarıyla yüğürlümüş duvarlarının fukara mahallelerine şenatle yüksekte bakmasına meydan vermiyeceğiz. Atatürk bu milleti milyonlarla düşmanın elinden birkaç bezirgânın bazicesi ve haraçgüzarı olsun diye kurtarmadı.

## Üç İngiliz balıkçı gemisine gelen nimet

Kânunusaninin 12 nci günü Şimal denizinde balık avına çıkan üç İngiliz gemisi birdenbire Alman tayyarelerinin şiddetli hücumlarına uğramışlar. Gemiler tayyarelerden kaçınmak için derhal ağırları kesmişler ve zikzak olarak gitmeğe başlamışlar. Nihayet tayyareler uzaklaşmış, gemilerden biri ehemmiyetli bir yara almış. Fakat buna karşı tayyarelerin attıkları bombalar ile o kadar balık telef olmuştur ki balıkçı gemileri bunları toplamakla başa çıkamamışlar ve depolarının hepsine tıka basa balıkları doldurduktan sonra limana dönmüşler.

## Kül dökmeden püro sigarası içme rekoru

Geçen ay Felemenkte Lâhey şehrinde püro sigarası içenler arasında bir müsabaka yapılmıştır. Müsabakanın mevzuu şu idi: Kül dökmeden en fazla müddetle kim sigara içecek? Buna «Kül rekoru» denilmiştir. Müsabakaya 50 kişi iştirak etmişler.

Hans Ludvij adında biri kazanmıştır. Bu usta tiryaki 12 santim uzunluğundaki püro sigarasını 10 santim kül ile içmeğe muvaffak olmuştur.

Galibe bir altın püro sigarası verilmiştir.

## Sözün kısası

Gene muhtekirler Hakkında

E. Ekrem Talu

Şu ihtikâr yapan fırsat düşkünlerini âdeta 1 numaralı millet düşmanı addediyorum. Ahaliden falan mal için kırk para fazla aldıklarından dolayı değil. hâdiselerin önünde kıtlaşan ve değeri artan eşya için ziyade para vermeğe tabiatle katlanacağız. Lâkin ortada fol yok, yumurta yokken, sırf geçer Umumi Harbin damaklarında kalmış tadını tazelemek isteyen madrabazlara öfkeleniyorum. Onların kasıplarını kazanç endişesiyle tahdid edenlerden değilim. Nazarımda suçları daha büyüktür, daha vahimdir. Memlekette bir kıtlık ve pa-halılık havası yaratmakta milletin maneviyatını da bozarlar; yurddaşları ümitsizliğe, ye'se de sürüklerler.

Emsali görülmemiş bir hız alan propaganda harbinin en yaman silâhlarından biri düşman, veyahud ki sadece antipatik milletleri darlık içinde göstermektedir. Bu harbin başındanberi kullaklarımız mütemadiyen şunları duyuyor:

— Almanya açtır! İngilizler vesika usulünü tatbik ediyorlar! Fransızların içecek kahveleri yokmuş! vesaire..

Bu kabil rivayetlerin mukabil tarafa behemehal zarar vereceği kanaati olmasaydı, bunlar her vesile ve her vasıta ile boyuna tekrar edilemezdi.

İhtikâr böyle rivayetlerin çıkmasına ve yol almasına sebebiyet verir. Hava-yıcı zaruriyeden birinin yokluğunu işaa eden ve o yokluğa sun'i şekilde amel olan kimse her manasile bir bozguncudur.

Devlet, koyduğu kanunlarla ve yaptıkları teşkilâtla bu bozguncuları mümkün olduğu kadar sıkı takib ediyor. İhtikâr baş kaldırdıkça cümhuriyet hükümetinin, kuvvetli yumruğu ensesine inecektir. İhtikâr iyice bilsin ki bu defa çavaf apartimanlarının, kalay kâşanelerinin, çavdarpalalarının, temiz yurd topraklarının üzerinde halkın ızdırabile istihza eder gibi yükselmelerine, sıvası göz yaşlarıyla yüğürlümüş duvarlarının fukara mahallelerine şenatle yüksekte bakmasına meydan vermiyeceğiz. Atatürk bu milleti milyonlarla düşmanın elinden birkaç bezirgânın bazicesi ve haraçgüzarı olsun diye kurtarmadı.

Hükümetimiz her ihtikârî şiddetle tepeliyecektir. Yalnız şunu anlamıyorum. Muhtekirin biri yakalanıyor, dükkânı kapatılıyor.. fakat, çok manasız bulduğum bir saygı ile, ismi ilân edilmiyerek gizli tutuluyor.

Ben, aç kaldığı için bir okka ekmeğe çalan ve ismi, cismi günlerce gazetelerde teşhir edilen çocuğumuzun.. yahud ki besliyeceği piçini vapur iskelesinde terken pamuk Zehrannın yerinde olsaydım, bu manasız ve lüzumsuz saygıya isyan ederdim. Zira kendimi her halde, memleketin iktisadiyatına, milletine hem parasına, hem de maneviyatına kasteden muhtekirden kat kat üstün görürdüm.

Saygı görmek herkesin hakkıdır. Fakat bu karşılıklı olur. Devletin kanunlarına, memleketin hayatı menfaatlerine saygı göstermeyen muhtekirin ise değil saygıya, hiç bir şeye hakkı olamaz!

E. Ekrem Talu

## Macar Hariciye Nazırı nişanlandı

Budapeşte 13 (A.A.) — Macar hariciye nazırı ile 28 yaşında Avusturyalı kontes Carinsky'nin nişanlandıkları bildirilmektedir.

## TAKVİM

ŞUBAT			
Rumî sene 1356	14	Arabi sene 1353	
Şubat 1	Resmî sene 1940	Kasım 99	

GÜNEŞ		Muharrem		İMSAK	
S.	D.	S.	D.	S.	D.
6	58	5	17		
1	17	11	37		
ÇARŞAMBA					
GÜNEŞ		Muharrem		İMSAK	
S.	D.	S.	D.	S.	D.
12	28	15	21	17	89
19	12				
6	45	9	40	12	—

## İSTER İNAN, İSTER İNANMAI

Aksarayda Sofular mahallesinde oturan bir adam gün-de tam on sekiz kilo ekmeğe almış. Bu kadar fazla ekmeğe alması nazarı ölkatî celbetmiş, takip etmişler ve adamın doksan beş tane sokak köpeğini himaye ettiği ve hergün aldığı on sekiz kilo ekmeği de bunlara yedirdiğini öğrenmişler.

## İSTER İNAN, İSTER İNANMAI







# Şehir Haberleri

Haberlerimiz bugün 8 inci sayfadadır

## Istanbul Belediyesi İlanları

Cerrahpaşa hastanesinde yeniden inşa edilen mutfak ve çamaşırhane için alınacak mutfak ocakları ve teferüatı kapalı zarf usulü ile eksiltmeye konulmuştur. Tahmin bedeli 6500 lira ve ilk teminatı 487 lira 50 kuruştur. Şartname Zabıt ve Muamele Müdürü Kaleminde görülecektir. İhale 26/2/940 Pazartesi günü saat 15 de Daimi Encümende yapılacaktır. Taliblerin ilk teminat makbuz veya mektupları ve 940 yuhna aid Ticaret Odası vesikaları ile 2490 numaralı kanuna göre hazırlayacakları teklif mektuplarını ihale günü saat 14 de kadar Daimi Encümene vermeleri. (1071)

## Istanbul Defterdarlığından:

	Muhammen bedel		Muvakkat teminat	
	Lira	Kr.	Lira	Kr.
Fenerde Papadopulosun değirmeninde mahfuz altı çuval un	15	60	1	50
Defterdarlık binası avlusunda mevcut kereste enkazı.	40	00	3	00

Yukarıda yazılı un ve enkaz hazırlarındaki muhammen bedeller üzerinden satılmak üzere açık artırılmaya konulmuştur. Satış bedeli nakden ve peşindedir. İhale; 29/2/940 Perşembe günü saat 14 de Defterdarlık Millî Emlâk Müdürlüğünde toplanacak komisyonunda yapılacaktır.

Taliblerin muvakkat teminat makbuzlarıyla muayyen gün ve saatte Komisyona müracaatları. (1179)

## İlan Tarifemiz

Tek sütun santimi

Birinci	sahife	400	kuruş
İkinci	sahife	250	»
Üçüncü	sahife	200	»
Dördüncü	sahife	100	»
5. sahifeler		60	»
Son sahife		40	»

Muayyen bir müddet zarfında fazlaca miktarda ilan yaptırılacaklar ayrıca tenzilatı tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilanlar için ayrı bir tarife deriş edilmiştir.

Son Posta'nın ticari ilanlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir.

İfâncılık Kollektif Şirketi  
Kahramanzade Han  
Ankara caddesi

## İst. P. T. T. Müdürlüğünden:

Büyükçekmece P.T.T. merkez binası tamiratı açık eksiltmeye konulmuştur. Eksiltme 21/2/940 Çarşamba saat 14,30 da B. Postahane binası birinci katta P.T.T. Müdürlüğü tarafından toplanacak Alım Satım Komisyonunda yapılacaktır.

Keşif bedeli 1350 lira 27 kuruş, muvakkat teminat 102 liradır.

Taliblerin olabattıkları keşif ve şartnamelerini görmek ve muvakkat teminatlarını yatırmak üzere çalışma günlerinde mezkûr Müdürlük idari kalem levazım kısmına, eksiltme gün ve saatinde de en az bir taahhüde 1000 liralık bu işe benzer iş yaptığını dair idarelerinden almış olduğu vesikalara istinaden İstanbul Vilâyetine müracaatla eksiltme tarihinden 8 gün evvel alınmış ehliyet ve 939 yuhna aid Ticaret Odası vesikası ve muvakkat teminat makbuzları komisyonca müracaatları. «834»

## P. T. T. Levazım Müdürlüğünden:

- 1 - 10 Şubatta münakasası yapılan 11 otomatik santral ile 3000 otomatik telefon makinesi mukabil teklif dermeyan edilmesinden pazarlıkla mübayaaya olunacaktır.
- 2 - Muhammen bedel (476.000) lira, muvakkat teminat 22790 lira olup pazarlık 25/Şubat/940 Pazartesi günü saat 16 da Ankarada P. T. T. Umumi Müdürlüğü binasındaki satınalma komisyonunda yapılacaktır.
- 3 - İstekiller muvakkat teminat makbuz veya banka teminat mektubu ile kanun ve şartnamede yazılı vesalki hâmlilen mezkûr gün ve saatte o komisyonca, şartnameleri görmek üzere de hergün Ankarada P. T. T. Levazım Müdürlüğüne müracaat edeceklerdir. (695) (1184)

## Türk Hava Kurumu İstanbul Vilâyet Şubesi:

Kurumumuz âza kaydı işlerinde kullanılmak üzere beş kuruş kıymetli yüz bin cilt makbuz tab'ettirilmesi açık eksiltmeye konulmuştur. Muhammen bedeli «4700» liradır. 19/Şubat/940 Pazartesi günü saat on beşte fiat hakkı görülmüş ihalesi yapılmaktadır. Eksiltmeye iştirak edeceklerin teminat paralarıyla birlikte eksiltme gün ve saatinde ve şartnameyi görmek için de hergün Çağaloğlundaki şube merkezine müracaatları. «1189»

## Yeni neşriyat

Fransızca yeni metod lektür — Kabataş Lisesi Fransızca öğretmeni A. Mazhar Özveren tarafından yazılan ve Maarif Vekâleti tarafından kabul edilen bu kıymetli eser intişar etmiştir. Fransızca öğrenmek ve Fransızcaşı ilerletmek isteyenlerin istifade edebilecekleri bir kitabdır. Tavsiye ederiz.

Ülkü — Her ayın birinde çıkan bu Halk evleri kültür mecmuasının 84 üncü sayı dolgun mündericatla intişar etmiştir.

Yeni Türk — Emlinü Halkevinin bu kültür ve san'at mecmuasının 86 ncı sayı çıkmıştır.

Frengi — Dr. Hazım Pekin tarafından yazılan bu eser kitab halinde çıkmıştır. Frengi hakkında mufassal ve çok özlü bir malumatı ihtiva etmektedir.

Dış tabibleri cemiyeti mecmuası — İktidârın sayısı intişar etmiştir.

## Doktor. İ. Zati Öget

Belediye karşısındaki muayenehanesinde öğleden sonra hastaları kabul eder.

## BU AKŞAM MELEK ve İPEK

Sinemalarında bir'çen

ERTUĞRUL MUHSİN - CAHİDE

FERDİ TAYFUR - NECLA - NEVİN - SUAVİ - SAİT - GÜLSEREN gibi

Memleketimizin en tanınmış sanatçılarının yarattıkları

## ŞEHVET KURBANI

DİKKAT: Bu Akşam için MELEK'te Loca ve numaralı koltuklar kalmamıştır. İPEK'te numaralı biletler kapatılmaktadır. Gişe saatinden itibaren açıktır.



Bugünden itibaren

ALEMDAR = MİLLÎ

Gala Haftası

Bütün dünyayı dehşetten titretmiş olan

## ŞERLOK HOLMES

Baskervil'in Köpeği

— TÜRKÇE SÖZLÜ —

Baştan başa dehşet... Bütün insanlığı sarsan korkunç ve görülmemiş bir cinayetin esrarı... Harikulâde beşeri bir facia...

D. hâkâr mümessiller: RICHARD GREEN - BASİL RATHBORN - WENDY BARRIE

AYRICA: 1940'ın bütün dünyayı ağlatmış olan en büyük halesi ŞANSIZ AŞK

Hazırlanmış: Gelecek Çarşambadan itibaren: CEEELÜTTARİK CASUSU

Şarkın en güzel masalı... Şarkın en güzel hikâyesi...

## BİR VARMIŞ BİR YOKMUŞ

Sevimli komikler İsmail Dumbullu ve Şevki Şakrâğın eğlenceli ve çok gülmüclü

## MEMİŞ

TÜRKÇE SÖZLÜ TÜRKÇE ŞARKILI

Eserinde memleketimizin en meşhur musiki üstadları muhteşem saz heyetini teşkil etmişlerdir.

Hiç bir filmde işitilmemiş en ruhnevaz ve güzel musiki parçaları Bu Cuma

Matinelerden itibaren TAKSİM Sinemasında

Daima harikalar yaratan (UNIVERSAL) film şirketinin 940 mevsimi için çevirdiği ve 4 büyük sanatçının, kudretli temsili, eşine rastlanmayacak kadar güzel bir film.

## BÜYÜK KASIRGA

Baş Rollerde: CHARLES BICKFORD - BARTON MACLANE - PRESTON FOSTER - NAN GRAY

Azgın Okyanus Denizinin Mithiş Maceraları

Bugün Matinelerden itibaren ALKAZAR Sinemasında Başlıyor.

İstanbulun en büyük, en şık ve en yeni

## ÇEMBERLİTAŞ SINEMASI

Bütün Türkiyede ilk defa olarak göstermek üzere sureti mahsusada getirttiği

## Çardaş Diyarında

(Macar Aşkı)

Gençlik ve güzellik filmi

BUGÜN MATİNELERDEN İTİBAREN

göstereceğini arz etmekle müfthahdır. Büyük ve ateşli bir Macar aşkı... Alevli ve sürükleyici bir Macar Orkestrası... Macar Dansları, Macar Şarkıları... Büyük Mizansen... Baş Rolde:

Dilber MAGDA SCHNEIDER

Programa ilâveten:

## Kızlar Pansiyonu

LUCIEN BAUX ve GABRIELLE DORZIAT taraflarından...

Bu iki gençlik filmlerini bütün gençlere tavsiye ederiz.

## SAKARYA SINEMASINDA

Yarın akşam saat 9 dan itibaren PAUL MORAND'ın meşhur eseri

## AŞKIN ÖLÜMÜ

(La Mort Du Cygne) filmi başlıyor.

Paris Operası... SERGELİFAR ve Operanın baş dönsöz YVETTE CHALIVINE idaresindeki Opera Baleti... CHOPIN, DEBUSSY ve SAINT - SAENS'dan parçalar, büyük bir musiki ve dans filmi... Bir San'at eseri... İstanbulda ilk defa olarak

FERAH

Bugün matinelerden itibaren 2 sinemada aynı zamanda

AZAK

1 - Hurmalar altında CEMİLE Türkçe sözli Türkçe şarkılı gözlere sonsuz bir zevk, kulaklara unutulmaz bir ahenk, Kablere ebedî bir saadet bahşedecektir.

2 - GANGSTERLERİN İTİRAFI (HARRY KOREY - DİK PORAN)

AZAK

Meraklı, heyecanlı emsalsiz Amerikan sinema romanı

FERAH

Doktor Hafız Cemal

(Lokman Hekim)

Dıvanyolunda 104 numarada hergün hasta kabul eder. Telefon 21044-23398

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ A. Ekrem UŞAKLIĞIL



# Sovyet Rusyanın yeni sanayi bölgeleri etrafında bir tetkik

YAZAN

**Emekli general H. Emir Erkilet**

"Son Posta",nın askerî muharriri

Rusya'da büyük Petro zamanından beri vücut bulagelen cüz'î sanayi tesisatı ve kömür maden işletme teşebbüsleri hep Avrupa Rusyasının batı semtlerinde yapılıyor ve pek geniş Asya cihetleri bu hususta ihmal edilirdi. O suretle ki 19 uncu asırda Rus sanayi merkezleri gittikçe daha ziyade garbe yürümüş ve hemen hemen eski Rus Baltık eyaletlerine Polonyada teksif edilmiş bulunuyordu.

Şimdiki asrın bi-dayetinde de kömür istihsalâtının % 93 ü, ham demir istihsalâtının % 98 i ve işleyen sanayi % 96 sı hep Avrupa Rusyasında idi. Bugün ise Rus sanayi merkezleri doğuda büyük bir inkişaf halindedirler.

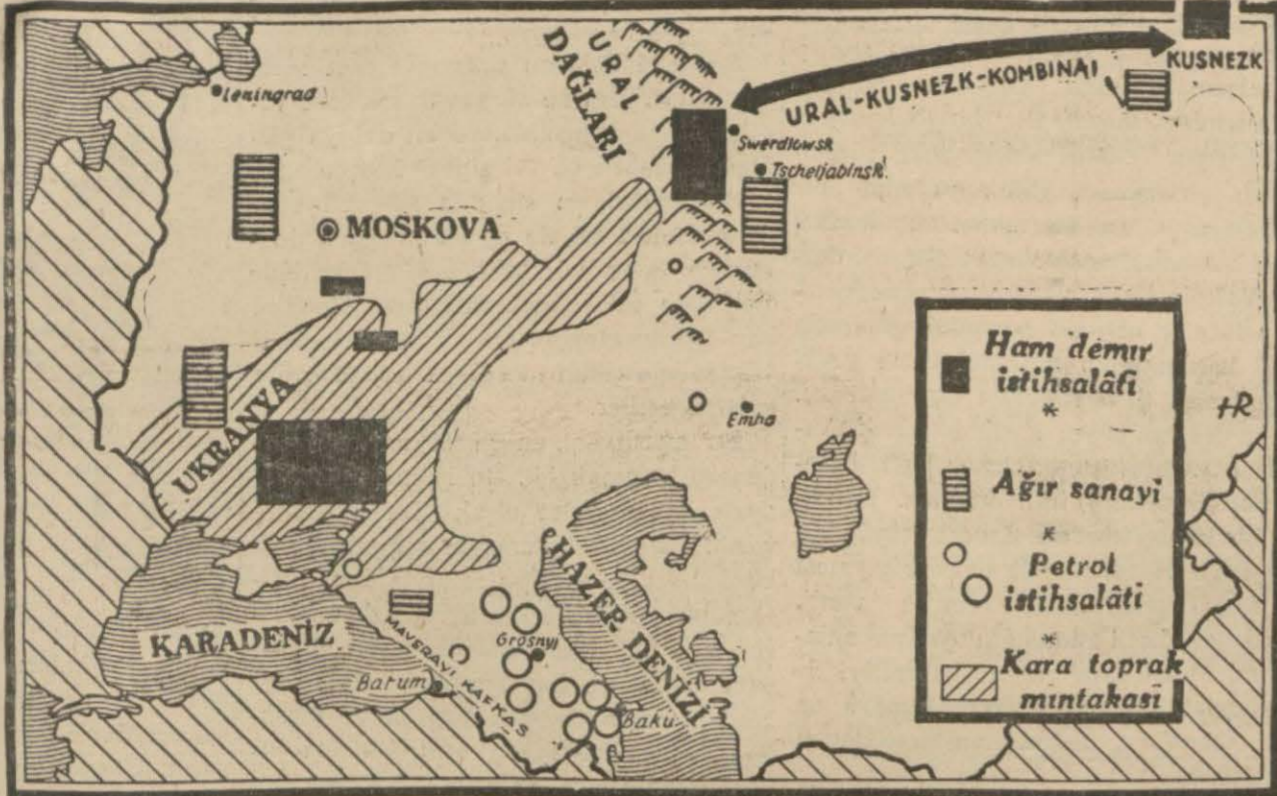
Rusya, daha 1918 de, Brest-litovsk muahedesiyle, Ukranyadaki ağır sanayi üssünden mahrum edildiği zaman Lenin, sanayi merkezlerinin doğuya naklini telkin etmişti. Aynı zamanda ilk beş senelik plânların ihzarında Ural dağlarının kömür, maden ve muharrik kuvvetler hazineleri büyük rol oynamışlardır. Fakat yeni Rus rejiminin bütün kuvveti evvelemlerde Avrupa Rusyasındaki eski sanayi müesseselerinin yeniden inşa ve lhyasına sarfedilmişti.

İlk beş yıllık plânının ağırlık merkezi henüz Ukranyada idi. Fakat pek çabuk anlaşılmalı ki büyük sanayileşme programı yalnız Ukranyanın ağır sanayi tesisatı ile başarılamayacaktır, yani yalnız bunlar maksada kâfi gelemezlerdi. Bu sebeple 1930 yılında aktolunan 16 ncı parti kongresinde, Stalinin telkin ve teşebbüsle, Ural-Kusnezsk mıntakasında Rus ekonominin ikinci büyük bir kömür ve maden üssünün kurulmasına karar verildi. Sovyetler İttihadi, işte bu yeni üstün itibaren, sanayileşme davasının hareket siasını daima şarka doğru genişlettiler.

Sovyetler Birliğini Kusnezsk kömür ocakları ile Ural demir madenlerini işleterek, 6 milyon Km. murabbaı yer tutan, Ural, Başkır, garbi Sibirya ve şimali Kazakistan halis Türk illerinde Ural-Kusnezsk kombinasi adı altında bir sanayi mıntakası vücut getirmeye sevkeden amil ve sebepler şüphesiz sevkülceysi idiler. Çünkü bir harb halinde bu sanayi bölgesi cephelerden gelecek tehlikelerden uzak ve masun kalabilecekti. Fakat şunu da gözden kaçırmamak iktiza eder ki Sovyetler Birliğinin sanayi gittikçe şarka, Sibirya doğru sürmekteki gayeleri sadece tedafül olmayıp, aynı zamanda Orta Asyada mevkiini tahkim etmek istediği ve buralarda yeni emeller beslediği de tezahür eder.

Bununla beraber Rusyada yeni sanayi bölgeleri tesis etmek hakkındaki programı tatbikten evvel ham madde kaynakları araştırma yolunda yapılmış olan esaslı ve feffüatlı geophysical tetkikler göstermiştir ki Sovyet Rusyanın ham madde hazinelerinin büyük kısmı doğu eyaletlerin topraklarında gömülmüştür. Bu eyaletlerden murad Ural, Başkır, garbi ve şarki Sibirya, Yakutistan, Kazakistan ve uzak doğu illeridir.

Tesis olunacak yeni sanayinin ham madde ve kuvvet kaynakları en iyi bir irtibat ve müdahaleye malik bulunmaları bakımından, bu geniş ülkeler iyice tetkik olunmuş ve bu çalışmaların neticeleri, mıntaka mıntaka, büyük cildler



halinde tab ve neşredilmişti. Nihayet Sovyet Rusyada şu 8 bölgede sanayi kuvvet merkezlerinin vücut getirilmesi veya tevsiyan inşası kararlaştırılmıştır:

1. Şimal Buzdenizinde Kola yarımadası.
2. Ukranyada Donez-Kriviorog bölgesi.
3. Orta Asya.
4. Ural-İrtique.
5. Kusnezsk-Kömrü Ocakları.
6. Baikâl.
7. Ural.
8. Maverayı Kafkasya.

Görüldüğü ki bu sekiz bölgeden 6 sı Asyada bulunmaktadır.

İlk beş senelik plân devresinde istihsalât eski sanayi merkezlerinde bir misli fazlasına çıkarılıyor. Doğuda üç misline ibtâğ olunabiliyordu. Bunlar meyanında Ural-Kusnezsk sanayi merkezlerinin kurulması, büyüklüğü ve ehemmiyeti dolayısıyla, ilk beş yıllık programın büyük muvaffakiyetini teşkil ediyordu. Uralda Magnitogorsk demir madenleri ve Kusnezsk kömür ocakları üzerinde büyük yüksek harareti fırınlar vücut getirildi. Demiryolları demir madenini şarka, kömürü de garbe naklediyorlar. Her iki bölgede hem demir ve hem de çelik istihsalatı olmaktadır.

Görüldüğü ki Sovyet Rusyanın yeni sanayileşme programı Türk illerinin de nev'ama imarına vesile teşkil etmektedir. Fakat buna mukabil sanayinin garbinden şarka yürümesi beraber Rusyanın garbinden birçok nüfus ta şarka akmaktadır. Bunun miktar ve nisbetini tayin kabil değildir. Ancak şu istatistiği rakamlardan bazı hakikatler ve hükümler çıkarmak mümkündür.

İlk beş yıllık program devresinde doğu illerdeki nüfus tezyadü % 24 e çıkmıştı. Halbuki aynı müddette umum Rusya nüfusu yalnız % 12,2 nisbetinde artmıştı. Kezalik 1926 da umum Rus şehirlerinin nüfusu 23 milyon iken 1933 de bu rakam 40 milyon olmuştur. Bu suretle şehirlî halkın umum nüfusa nisbeti 1927 den 1933 e kadarki 7 senede % 18 den % 23 e çıkmıştır.

Yalnız 1929 ile 1932 arasındaki yıllarda şark mıntakalarında bulunan amele, memur ve müstahdem adedi 2.560.700 den 5.846.700 çıkmıştır.

Sanayileşme plânının muvaffakiyeti şüphesiz ancak iyi bir muvasala şebekesinin mevcudiyetine bağlıdır. Rus muvasala şebekesi ise bilhassa doğuda pek fena ve noksandı, hâlâ da öyledir. Bununla beraber 1932 yılına kadarki birinci beş yıllık programda inşası kararlaştırılan 6500 Km. lik demiryolundan % 80 miktarı şarkın hissesine isabet etmiştir. Bunlar meyanında en ehemmiyetli inşaat Sibirya'yı merkezi Asyaya bağlayan Türkistan - Sibirya demiryolunun yapılması olmuştur.

1933 ten 1937 sonuna kadar sürecek olan ikinci beş yıllık programda yeniden 11.381 kilometrelik demiryolu daha yapılacak. Bunlardan da 7490 kilometresi doğuda olacaktır.

Bütün bunlar gösteriyor ki son senelerde, Sovyet Rusyada büyük sanayi tesis ve demiryolu inşası bakımından sarfolunan gayretlerin büyük kısmı doğu Türk illerinde vaki olmuştur.

Sovyet Rusyanın şimdiye kadar bütün kuvvetle işlettiği petrol kaynaklarının büyük kısmı Maverayı Kafkasta yani Azerbaycan'da Bakü etrafında bulunmaktadır. Bunun hududa yakın olması Rusları şimali Kafkasyada Grosnyide yeni kuyular açıp orada dahi bir petrol bölgesi vücut getirmeye sevk etmiştir. Aynı sevkülceysi sebeplerle Sovyetler Birliği petrol sahasını Hazerdenizinin şimaline (Emba ve Ural) ve merkezi Asyaya nakletmek hususundaki arzuları henüz tatbik sahasına çıkmamıştır. Çünkü petrol tevziatından bu kevfiyet görülmektedir. Maamafih Grosny istihsalâtı da 1913 te % 13 nisbetinde iken 1937 de ancak % 20 nisbetine çıkmıştır.

H. E. Erkilet

## Şehir mecl'si dün mutad toplantısını yaptı

İstanbul Şehir Meclisi dün mutad toplantısını yapmıştır. Eski zabıt okunduktan sonra ruzname müzakeresine başlanılmış. mazbatalar alâkadar encümenlere havale olunduktan sonra toplantıya Perşembe günü tekrar toplanılmak üzere nihayet verilmiştir.

Şehir Meclisi, belediye zabıtası talimatnamesini müzakere etmek için on beş gün daha toplanacaktır.

## Tramvay ve Elektrik İşletmesi yeni müdürü ise başladı

Tramvay, Elektrik ve Tünel İşletmesi müdürlüğü vazifesi uhdesine verilen, işletmenin müdür muavini Tayfur, dünden itibaren yeni vazifesine başlamıştır.

İşletmenin eski müdür vekili Mustafa Hülki, İstanbul Valisinin fen müşavirliği yapacağından, kendisine belediye binası dahilinde bir büro ayrılmıştır.

## Sinematlarda yeniden tenzilat yapılacak

Eğlence yerlerinin gece yarısından sonra ayrı tarife kullandıklarından şikâyet edilmiştir. Kaymakamlar, bu saatten sonra hususi tarife kullanmak istiyen müesseseleri cezalandıracaklardır. Sinema fiatlarında yeniden yüzde 20 tenzilat yapılması kararlaştırılmıştır. Tiyatro biletleri fiatlarının yeniden tesbiti mevzuubahs değildir.

## Hâdiseler Karşısında

# Bir kavuk devrildi

Bir kavuk altında geçen bir hayatın söndüğüne şahid olduk. Bir tabut içinde bir san'atın mezara gittiğini seyrettik.

Kala kala geride bir isim ve bir kavuk kaldı.

Gazetelerde çıkan yazıları okudum. Kavukludan bahsediyorlar.

— Kalan kavuk ne olacak?

Diyorlar. Ben de öyle düşünüyorum:

— Kalan kavuk ne olacak?

Bir iki noktaya işaret etmek isterim:

Alinin kavuğunu Veliye giydirmekte mütehasşis olanlar:

— Biz bu işi hallederiz.

Demesinler. Kavuklu Alinin kavuğu bu nevi kavuklardan değildir.

Kavuk sallamakta mütehasşis olanlar:

«Ali ölmüş kavuğu kalmış ha, aman biz de sallamak için kavuk arıyorduk, hemen koşup alalım!»

Demesinler. Alinin kavuğu bu nevi den de değildir.

Kafanın içindekinden ziyade kavuğa ehemmiyet verenlere hor görünmek isteyenler:

— Hele varıp biz başımıza gıyelim.

Demesinler. Alinin kavuğu bu neviden de değildir.

Dalkavuklar, bu bizim işimizdir.

Demesinler. Alinin kavuğunun onların işleriyle hiç amma hiç alakası yoktur.

Önüme kavuk koymadan düşünmek ten âciz olanlar:

— Mademki bir kavuk kalmış alim, başımıza koyalım. Düşüneceğimiz zamanda önümüze koyarız.

Demesinler, Alinin kavuğu bu neviden de değildir.

Bir san'at müzemiz olsaydı; Alinin kavuğunu oraya koyar ve:

— Orta oyununu ihya edeceğiz.

Diyenlere:

— Git onu Alinin san'at müzesindeki kavuğuna anlat! derdik.

San'at müzemiz olmadı için Alinin kavuğu yersiz kalacak ve:

— Yakında bir san'at müzemiz olacaktır!

Diyenlere:

— Git, onu Alinin yersiz kalan kavuğuna anlat! diyeceğiz.

İsmet Hulusî

## Bunları biliyor mu idiniz?

### Japonyada reklâm

Japonlar reklâmda çok ileridirler. Bir kâğıd fabrikası şu reklâmı yapmıştır:

«Kâğıdlarımızız fil derisi kadar sağlamdır.»

Bir mağaza camekânlarına şöyle afişler yapmıştır:

«Mağazamıza girerseniz, yağmurlu bir havada birdenbire bulutlar arasından çıkan bir güneş tesiri yapacaktır.»

Bir lokantanın i'ânı da şudur:

«Müstahdemimiz kızına koca arıyan babalar kadar naziktirler.»

### Balinalar nerelere hicrat ederler?

Bu, balina avcılarının öğrenmek istedikleri bir meseledir. Senelerdenberi bu hâledilmiş değildir. Nihayet ilmi bir heyet bu muammayı çözmek için teşebbüse girişmiş bulunmaktadır.

Heyet hususî bir vapurla balina bulunan mıntakalarda dolaşmakta ve balina gördükleri zaman yirmi beş santim uzunlukta alominyom okları balinalara atmaktadırlar. Bu oklar balinanın vücudundeki yağ tabakasına saplanmaktadır. Her ok numaralıdır. Numaralı okların nerelere balinalara atıldığı tesbit edilmekte olduğundan, bu balinalar avcılar tarafından avlandıkları zaman nerelere nerelere gittikleri öğrenilecektir.

### Otomobil hırsızlarına karşı

Sidneyde otomobil hırsızlarına karşı bir silâh keşfedilmiştir. Otomobil bir yere bırakıldığı zaman

otomobil sahibi bir düğmeye basıyor. Ve eğer, anahtarı onda olan bir ikinci düğme çevrilmezse otomobil hareket eder etmez bir canavar düdüğü ötiye bağlıyor. Otomobil sahibinden başka birinin hareket ettirmesi imkânsız oluyor. Otomobil hırsızları canavar düdüğü cihazını bozmak çaresini bulamazlarsa fena bir icad değil!

### Portatif keman

Meşhur kemancı Rubinaf kolayca taşıyabileceği bir keman icad etmiştir. Bu keman normal büyüklüktedir. İcabında katlanarak küçük olabilir ve ufak bir çantaya konularak taşınır. Böyle olduğu halde ses itibarile çok mükemmeldir.

### En büyük elmas

Dünyada bulunan en büyük elmas (Siyah elmas) namile maruf olan ve Brezilyada Babiada 1895 senesinde çıkarılan elmadır. Bu elması bir maden amelesi bulmuş ve 3.200 İngiliz lirasına satmıştı. Elden ele geçen kıymetli maden Londrada tekrar başka bir müşteri tarafından 6.250 İngiliz lirasına alınmıştır. Bugün mevcut olsa idi, 70 bin İngiliz lirası edecekti.

## GÖNÜLİSLERİ

### Uzun Elifin Hikâyesine ek...

Kısmen postada, kısmen de sra beklিয়েক gecikmiş mektubların arasında uzun elifin hikâyesine eklenecek bir iki nokta görüyorum.

Eğer bu sütunların devamlı okuyucusu iseniz Uzun Elifi bileceksiniz, şu Trakyanın ezeli ve ebedi yolcusu olan zat, garib mektubu bu sütunlara geçmiş olan zat.

Şimdi ne halledir? Bilmiyorum. Aradığını buldu mu? Buldu ise bir neticeye bağladı mı? Haberim yok. Fakat işte kendisile birkaç kişinin daha alâkadar olduğunu görüyorum.

Bunlardan birisi İzmirde oturan Bayan Selma da şu suallere cevap verilmesini istiyor:

«Nerelisiniz, kaç yaşındasınız, mesleğiniz nedir, aileniz var mı, ne

gibi şeylerden hoşlanırsınız, nelerden hoşlanmazsınız, tabiatınız nasıldır, bir resminizi yollar mısınız, hayatın güçlüklerini yenmeye cesaretiniz var mı, ne tiptesiniz?»

Bayan Selma bana bir de pul yazmamış; fakat mektubuna adres yazmayı unutmuş; cevabını anlaşılabilir bir sütunlarda bulacak; fakat o halde pulu yollamanın sebebi ne?

Uzun Elifle alâkadar olan ikinci kimse Kadıköyünde oturan Bayan «N.» dir. Hâdiseyi eline geçen bir eski gazetede okumuş;

«Kendimi kısaca tarif edeyim; diyor: Uzunca boyluyum; saçlarım kumral; gözlerimin rengi elâ; ne şişman sayılırım; ne de zayıf.»

Bayan «N.» nin adresi mektubuna yazılmıştır; fakat bende mahfuz kalacaktır; eğer talib çıkarsa Uzun Elife verilmek üzere.

TEYZE



# ZEHİRLİ GÖLGE



Yazan: CEVAD FEHMİ

## Kâbusun sonu

Süratle dışarı çıkarak kapıcının ziline bastım. İhtiyar yukarı çıkmak üzere merdivenleri tırmanırken kendisine kapıda bir otomobil bulunup bulunmadığını sordum.

— Biraz evvel bir hanım getirmişti ya, onu bekliyor, dedi.

— İçerisinde eşya var mı?

— Evet bir takım bavullar ve çantalar var.

— Şoförle beraber onları çabuk yukarı taşıyın, hanım seyahate çıkmaktan vazgeçti.

Beş dakika sonra iki büyük valizden ve üç çantadan mürekkep eşya'lar salona taşınmış bulunuyorlardı. Rıdvan Sadullah yerinden kımıldamadan:

— Aç bakalım, Cevad Fehmi, şu çantaları! dedi, kilidli mi? Anahtarlar hanımefendinin çantasında olacak. Al çantayı... Al canım, aramızda teklif yok.

Çantayı aldım. Leylâ hanım münaaat için de ufak bir hareketle dahi bulunmadı. Çantanın içinde bulduğum anahtarları çıkardım ve bunlarla valizlerden birini açmaya teşebbüs ettim.

Rıdvan Sadullah:

— Portekizli mühendis herhalde bunların içinde olacak! dedi. Sökülüp takılabilir cinsten bir manken pekâlâ bu valizlere sığabilir. Hanımefendi, kendisi Avrupa seyahatinde iken evini arayacağımız düşüncesi ile sarı saçlı şerikini behemehal beraber götürmeye karar vermiş olacaktır.

Valizi açtım ve şimdi bu satırları yazarken hayli gülünç bulduğum gayri şurur bir ürkeklikle bir adam geri çekildim. Valizin içinde sarı saçlı yapma bir insan kafası ve üstünde elbiselerle bir insan gövdesi görünüyordu. Bu gövdenin kolları ve bacakları yoktu.

Onları da ikinci valizde buldum. Çıkardım, taktım. Manken tamamlandı. Serkomiserin yüzünü hafif bir pembelik kaplamıştı. İçinde bulunduğu devamlı şaşkınlığa şimdi bir de mahcubiyet hissinin inzimam ettiği anlaşılıyordu. Bizi günlerce uğraştıran bu tahta, bez ve mukavva yığına şimdi idi ha!

Rıdvan Sadullah gülerken seslendi:

— Osman bey yanında kelepçe var mı? İşte sana Portekizli mühendisi teslim ediyorum. Dikkat et, kaçırmasaydın. Yeşilköydeki köşkün pencerelerinden uzaklaştığını gördüğümüz spor otomobilindeki erkek yolcu bu idi. Necdetin odasına makine ile yazı yazarken Neclâ hanıma görünene sarı saçlı adam da keza bu centimendi. Vasko dö Gomanın Leylâ hanımı ziyaret ettiği gece salonda hanımefendinin karşısında oturduğuna gene hepimiz şahid olduk. Niha-

yet hastane civarında bekçiler tarafından şüphe üzerine gözetlenen otomobildeki siyah gözlüklü efendi de bu tahta ve paçavra yığınından başkası değildi.

Neclâ hanımın bize nişanlısının odasında yazı yazarken gördüğü sarı saçlı adamı tarif edişini ve makine üzerinde bulduğumuz mektubu hatırlayınız! Genç kız herifi görmüş ve makine tıkırtısını duymuştu. İşte ben daha o zaman sarı saçlı adamın etten ve kemikten yapılmış bir insan olmadığından şüphelenmiştim. Neden şüphelenmiştim diye soracaksınız. Hiç manken yazı yazabilir mi, diyeceksiniz. Anlatayım: Mektubun altında haşiyeden sonra bir kenarda bir çok (S) harfleri görülüyordu. Mektubu yazan adam son satıra geldikten sonra satır değiştiren mekanizmayı işletmiş, bunu müteakib (S) harfinin tuşuna üstüste birçok defalar vurmuştu. Genç kızın tarifine göre işittiği makine gürültüsünü muttarid idi. Demek o bu (S) harflerinin yazılışını işittiği. Bu harfler mektubda hiçbir mana ifade etmiyorlardı, hattâ üzerlerinde şüphe ve hayretle durmuştu. Şimdi meseleyi tersinden başlayarak izah edeyim. Bu mankeni masaya oturtuyoruz. Maksadımız Neclâ hanıma bunu Portekizli mühendis diye yutturmaktır. Mankenin manzarası canlı bir adam manzarasıdır. Fakat onun aynı zamanda hareket te ettiği herkeşi nasıl inandırma? Ko'ay. Bir mektub yazınız, bunu makinenin üstünde takılı bırakınız, mankeni masanın başına oturtunuz, ve biz balkona çıkarız. Elimize uzun bir değnek alınız. Genç kızın uyanıp ta koridora çıktığını duyunca elimizdeki değneği bal'kondan makineye doğru uzatır, tuşlardan birine temas ettirerek bunu işletmeğe başlarız. Genç kız kapı aralığından odaya bakar. Sarı saçlı adam masanın başında oturmakta ve bir eli tuşların üzerindedir. Makine de çalışmaktadır. Bizim elimizi ve değneği görmez. Çünkü önümüzde duran manken buna mâni olmaktadır. Hülâsa böylece maksad hâsıl olur. İşte bu (S) harfleri şimdi size anlattıklarımın beni daha o zaman şüphelenmişlerdi. Fakat bu şüphe tabii müphemdi. Beni bugünkü neticeye isal etti ama o zaman için büyük ve vazih bir mana ifade ettiğini söyleyemem.

Rıdvan Sadullah hikâyesine yeniden fası'la verdi. Bir sigara yaktı, dumanını tavana doğru üflüyerek birkaç saniye düşündü. Sonra tekrar başladı:

— Süreyya hanım mavi elmas hikâyesini uydurduktan ve Portekizli mühendisi yaratıp cinayet âlemine hediye et-

tikten sonra malûmunuz olduğu veçhile kocasını Yeşilköyde katletti, bize meşhur oyunu oynuyarak oradan kaçtı. Bir kaç saat sonra barda meyva biçiği o-turduğu hasır koltuğun arkasına sıkıştırarak kendi kendisini yaraladı. Maksad şüpheleri daima kendi üzerinden sıyırıp başkalarına atmaktı. Önümüze müteaddid suçlar çıkardı. Bizi birisinden şüphelendiriyor, bunun hakkındaki şüphelerimiz zail olunca yolumuza yeni bir kurban atıyordu. Portekizli mühendis dedik olmadı, Necdet dedik olmadı, derken Vafidis çıktı, bunu nişanlısına yapılan telkinler neticesi meydana çıkarılan Neclâ hanım takib etti. Hakikatte yegâne fail kan davası güden bu kadındı. Yalnız Hüsnü beyin katlinde çolak Ahmedden yardım istedi. Onsuz bu iş başırlamazdı. Neticeyi biliyorsunuz. Kendisine bir kapan kurduk. Sandık içinde buraya geldi ve bu suretle hükmü giymesi için lazım gelen delili elimize verdik. Kendisinin katil olduğunu çoktan anlamıştım. Fakat aynı şeyi hükümleri de inandırmak lâzımdı. Nihayet işte o da oldu. Efendiler, benim anlatacağım bu kadardır.

Rıdvan Sadullah susarak bir itirazımız veya sualimiz olup olmadığını anlamak üzere birer birer çehrelerimize baktı. Leylâ hanım hâlâ aynı vaziyette idi. Neclâ ve Necdet oturdukları köşede elele tutuşmuşlar, korku ve dehşetten büyüyen yüzleriyle sahneye bakıyorlardı. Genç kızın göz yaşları dinmişti.

Hayretten dehşete düşen, sonra şaşkınlıkla hiddet veya mahcubiyet arasında bocalayan serkomiser alnında biriken terleri silmek üzere cebinden mendilini çıkarırken:

— Peki amma ya Raif beyin cesedi ne o'du? dedi.

— Raif beyin cesedi mi? Evet haklısın Osman bey! Ben de bunu çok düşündüm. Bütün İstanbulda aranan ve bulunamayan bu cesed nereye gitti? Bilir misin insan bazı dalgınlık anlarında kulağının arkasında duran kalemi bulmak üzere bütün bir evi altüst eder. Biz de bütün İstanbulu aradık. Fakat Raif beyin evindeki garajın mahzenini aramayı akıl etmedik.

Rıdvan Sadullah Leylâ hanıma dönerek ilâve etti:

— Haydi kızım, düş önümüze bakalım! Şu mahzeni bir ziyaret edelim.

Belki bir saattenberi bir taş yığın kadar hareketsiz duran kadın birden canlandı, ayağa fırladı, kollarını ileri uzat-

**Dikkat! Roman burada bitmedi. Arkası 11 inci sayfadadır.**

## TARİHİ TETKİKLER

# Sokullu Mehmed Paşanın sarayı

«Son Posta» nun tarihi bahisler muharriri yazıyor

1599 yılında, yani zamanımızdan tam 396 sene evvel Mösyo Polin adında bir Fransız elçisi ile beraber İstanbul'a gelmiş rahib J. Moran yazıyor:

«İmparator muhteşem Süleyman Bur-sada idi.

Bu yakınlarda da İstanbul'a dönmeyecekti. Elçi efendim maiyeti ile beraber İstanbul tarafına geçti ve İstanbul kaymakamı olan Mehmed Paşayı ziyaret etti.

Mehmed Paşanın sarayının dört mermer sütun üzerine bir revak şeklinde yapılmış olan kapısında, ve alt avluya girişimizde bizi on iki sipahi karşılamıştı. Bu sipahilerin sırtında işlemeli cepkenler, altın tel ile ayrı ayrı çiçek dokumalı damaskolar vardı. Bizi fevkalâde nazikâne selâmladıktan sonra, efendim bay elçinin etrafını alarak kendisine büyük salona çıkan merdiven başına kadar refakat ettiler.

Bu merdiven, en güzel mermerlerden 26 basamak idi. İki kenarında üç el ayası kadar gayet alçak bir korkuluk vardı. Biri bir basamağın sağında ve öbürü diğer basamağın solunda olmak üzere bu yirmi altı basamağın kenarlarına pek nefis bir duşuk ile yirmi altı sipahi dizilmişti. Sırtlarında işlemeli cepkenler, sırma ile dal, yaprak ve çiçekler işlenmiş kadifeler vardı. Kırmızı çuhadan dilimli kavuklarının üstüne sarık sarmışlardı.

Elçi basamakları çıktıkça buldukları yerde, hiç kapırdamıyarak başlarını hafifçe eğmek suretile onu selâmlıyorlardı.

Efendim, salonda paşa ile konuştuğu müddetçe, bu sipahiler bir kelime konuşmadıkları gibi, yerlerinden de kımıldamamışlardı. Paşa, efendimi görür görmez oturduğu yerden kalkarak dört yahud beş adım ilerlemek suretile karşılardı; ve onu yanına, kadifeli ve işlemeli yastıklara oturttarak büyük bir nezaketle kabul etti. Onlar konuşurken, ben salonun mimarisini ve san'atını hayran hayran seyretmeğe başladım.

Evvelâ, boyu 50 adım, eni 25 adım kaddarı. Çeçeğe üzerine ha'lar serilmiş sedirler vardı. Bir cephesi bir gemi şeklinde yuvarlak yapılmıştı. Gayet güzel ahşab sütunlara dayanıyordu. Bu sütunlar ve başlıkları çok parlak ve çok ince bir kırmızı boya ile boyanmıştı. Gayet güzel yapılmış kabartmalarla süsü olan tavan da aynı kırmızı renk ile boyanmıştı. Tavanın tam ortasında, kırmızı ipekten ve sıranın bir kordon ile altın yaldızlı bir top sarkıtılmıştı.

Salonun zemini fevkalâde güzel dört köşe kırmızı tuğla ile döşenmişti. Her köşesinde şarkkâri mermer bir kapı vardı. Bu kapılar, aynı büyüklükte biri beyaz, öbürü siyah dört köşeli mermerlerle örülmüştü ki, beyaz parçalar, harikulâde



nefisi; karalar, beyaz damarlı idi. Ta'biatin harikaları arasında nadir ve çok güzel bir şeydi. Salonun karşı tarafında, şekillerle tezyin edilmiş dört pencere vardı. Çeçeğeve muhtelif renklerde çimniler yerleştirilmişti ki bu çimniler muhtelif hayvan ve ağaç resimleri yapılmıştı. Meselâ: Alt tarafında iki tavus vardı. Üstünde ağacın dallarına gagası ile asılmış bir papağan sarkıyordu ve ağaç kaddar, tavuslar ve papağan da canlıya benzeyordu.

Bay elçi gitmek için paşadan izin istiyerek, merdivenden inerken, biraz evvel bahsettiğim sipahileri, aynı yerde ve aynı vaziyette bulduk. Alt kat avluya gelmişimizde, atlara binmeden, bay elçi, bu alt kat avlunun yanındaki bahçeyi görmek istedi; ki bu bahçe, ormanları kısıp kandıracak surette süslenmişti. Muhtelif meyva ağaçları ve çiçekler vardı. Hind menekşesi denilen bir menekşe gördüm. Renkleri bizim menekşelerimiz gibi mor idi. Fakat iri, yaprakları daha büyük, sapları da çok uzundu. İnsan kendinden geçiren harikulâde bir kokusu vardı. Bunun başka, asil şaştığımız, onları Ağustos ayında görmemiz idi. Bizim memlekette menekşeleri ancak ilkbaharda görülebiliriz.

Alt kat avlunun bir köşesinde, atlar için çok güzel bir ahır vardı. Hayvanlar bakan esirlerin bana söylediklerine göre paşanın bu ahırda daima 150 atı bulurmuş ve hakikaten o kadar at vardı. Bu ahırın üstünde esirlerin ve paşanın seyislerinin oturduğu yer vardı. Bahçeyi ve atları gördükten sonra, bay elçi, mahzenine girdi. (Devamı 11 inci sayfada)

«Son Posta» nun tefrihası: 31



## CENNETLİK GÜNAHKÂRLAR

YAZAN: NUSRET SAFA COSKUN

Her tarafım tir tir titriyordu. Kulaklarıma inanmıyordum. Gözlerim kararıyor, şakaklarım zonkluyordu. Kekeleydim:

— Söyledim hanımefendi.. benim gibi aile tarafından lekeli, bedbaht bir kıza hayatını birleştirmenin doğru olamayacağını ona kaç kereler tekrarladım.

— Tekrarlamakla olmaz kızım.. bunu kat'ileştirmeli.. o belki de size verdiği söze sadık kalmak için attığı adımı geri alamıyor. Fakat siz hiç olmazsa bizi düşünmelisiniz. Ailemiz, açık söyleyeyim, bu izdivaca razı olamaz. Karşılaştığınız iğrenç vaziyetlere bizi de ortak edemezsiniz.

Tarikın annesi çok sert, ve çok zalim ce konuşuyordu.

Beni öyle bir noktadan vurmuş, yere sermişti ki, mukabele, müdafaya kudretim kalmamıştı. Mağlûbiyeti derhal kabul ettim:

— Hakkınız var.

Yüzünde ümidli bir tebessüm canlandı:

— Sizin makul bir kız olduğunuzu biliyordum. Ve devamızı da müşkülât-sız halledeceğimizi ümid ediyordum. Yanılmadım!

— Aramızda bir dava yoktu hanımefendi.

— Öyle kabul edelim.. siz de hak-

kati teslim ediyorsunuz değil mi? Benim yerimde siz de olsaydınız böyle hareket ederdim. Sizi beğenir, severiz. Daima Tarıkın istikbalini düşündüğümüz zaman aklımıza ilk gelen siz olurdu. Fakat malûm hâdiselerden sonra bu münasebeti devam ettirmek ve bir izdivaca bağlamak çok garib olmaz mı? Elâlem ne der? Tarık bizim bir tek evladımız. Onun her cihetçe mes'ud bir izdivaç yapmasını arzu ederiz.

Boğulur gibi bu temenniye iştirak ettim:

— Bunu ben de dilerim hanımefendi.

— İnşallah size de Allah hayırlı kismetler verir. Üzülmeğe lüzum yok.. çabuk unutursunuz. Tarıkı da mazur görmelisiniz.

— Tamamile hanımefendi.. müsterih olunuz..

— Bize gücenmediniz ya? Buna bir ana olarak mecburdum. Nihayet düşüncünüz ki, sizi herkes..

Ellerimi uzatarak sözünü kestim:

— Yalvarırım tekrarlamayınız.. bir katil kızı, bir fahişenin çocuğu biliyor, değil mi? Haklısınız. Lâkin rica ederim bir de siz bunu yüzüme tükürmeyiniz.

Tarıkın annesinin söyleyeceği artık başka bir şey olmaması lâzımdı. Kal-kıp gitmeseydi intizar ediyordum. Yalnız kalmağa, yere kapanarak hüçürmağa, kaybolan son ümidin hüsrânına da ağlamak ihtiyacında idim. Fakat o sözlerini bitirmemiş gözüküyordu.

Bir şey söylemek istiyor, tereddüd ediyordu.

— Mutabikiz hanımefendi, dedim. Aramızda hiç bir ihtilâf yok.. oğlunuza saadet dilerim. Sizi de mazur görüyorum. Hakkınız var.. bir tane evladını-

zı benim gibi zavallı, insan içine çıkacak yüzü kalmamış bir kıza evlendi remezdiniz.

Artık kendimi tutamadım. Gözlerim bendleri yıkılmış bir su hizile boşandı. Omuzlarım sarsıla sarsıla ağlamağa başladım.

Tarıkın annesi, bu itirazımdan hiç de müteessir gözüküyor; riya da olsa, bir tek teselli kelimesi söylemeğe tenezüz etmiyordu. Zihnen meşgulde. Fakat bir takım hisablar yaptığını, bazı düşünceleri evirip, çevirdiğini hissediyordum.

Yanılmamışım.. gözlerini yere indirerek, hafif bir sesle:

— Yalnız bir mesele var, dedi.. bu fedakârlığı da sizden rica edeceğim. Tarık bir defa gelişinde işe resmîyet vermemi benden istedi. Babasile başbaşa verdik. Buna imkân göremedik. Fakat kendisine de olamaz, diyeme-

dik. Diyemeyeceğiz de..

Bu iş de size düşüyor.. bunu oğullarının saadeti namına sizden yardım bekleyen bir ana ile babanın ricası olarak kabul ediniz.

Acı acı gülmüsedim:

— Bu vaziyeti ona ben mi söyleyeyim istiyorsunuz?

Yerinden sıçradı:

— Sakın ha.. sakın ha! Tarık benim buraya size bunları söylemek için geldiğimi asla bilmemeli.. Ben, evinizde sizi istemeğe geldim. Anlıyor musunuz? Siz zeki bir kızsınız.

Ağır ağır başımı sallıyarak cevabı verdim:

— Anlıyorum.. yani istiyorsunuz ki, sizin teklifinizi ben reddetmiş olayım. Başını önüne eğdi; valide hanımefendi böyle arzu ediyorlardı.

— Böyle buna inanır mı?..

— Sizin elinizde bu.. onu reddedersiniz.. evlenmenize imkân olmadığını söylersiniz; bir takım bahaneler bulursunuz. Hem bu suretle size izzeti nefsinizi kurtarmak fırsatını vermiş oluyoruz.

— Teşekkür ederim. Fakat Tarıkın izzeti nefsi ne oluyor?

(Arkası var)



# SİNEMA

## Sinema âleminin garib ve gülünç galanları

Film kumpanyalarının ilân sefleri halkın alâkasını san'atkârlar üzerinde toplamak için hergün bir yalan haber ucururlar. Bir gün Shirley Temple'nin bir küçük kız değil de, bir cüce olduğunu duyduğunuz zaman hayret edersiniz



Hollywoodun güzel yıldızlarından Rita Hayworth ile san'atkâr Tony Martin.

Sinema âleminin «yalan» ile arası pek iyidir. Sinema san'atkârları üze-rine halkın dikkat nazarlarını çekmek için film kumpanyalarının matbuat mümessilleri ve ilân sefleri akıllarına gelen her şeyi uydurmaktadırlar. Onlar için bir tek gaye vardır: O da halkın alâkasını celbeylemek...

Holivudda bulunan film kumpanyalarının ilânat dairelerini yalan merke-zleri addeylemek doğru olur. Buralarda hergün, her saat hattâ her dakika, san'atkârlar hakkında bin bir yalı-ş havadisler verilmektedir. Bu yalı-ş havadisler, dalgalana, dalgalana, gazete idarelerine aksetmektedir. Ve buralarda havadis peşinde koşan gazeteciler tarafından kapışılmakta, şişiril-mekte ve dercedilmektedir.

En ufak ve saçma bir yalan böylelikle müsbet bir vak'a bir hâdise şek-lini almaktadır.

Amerikadaki kadar olmamakla beraber, Avrupada dahi bu gibi havadisler çıkarılmaktadır.

Bugünkü yazımızda sırf dedikodu ve binnetice alâka uyandırmak için ortaya atılan bu uydurma havadislerden bahsedeceğiz:

Şimdiye kadar sinema san'atkârları için uydurulan haberlerden bir kaçını sayalım:

1 — Meşhur Fransız komik san'atkârı Fernand'ın şöhretini temin eden iki büyük dişinin sahte olduğu söylenmektedir. Halbuki bu yalandır. Bu iki diş san'atkârın kendi dişleridir.

2 — Shirley Temple sözde bir küçük kız değilmiş, yirmi beş yaşında bir cüce imiş!

3 — Tino Rossi için birçok havadisler uydurulmuştur. Saçının takma olduğu, gözünün bir taneşinin camdan olduğu söylenmiştir.

4 — Jean Murat'ın bir bacağı'nı tahtadan aldığı.

5 — Lilian Harvey'in Alman olduğu! Halbuki bu güzel yıldız yüzde yüz İngilizdir. Almanyada çok film çevirmiş olması onu Alman zannettirmiştir.

6 — Eric von Stroheim'in bir Alman ajanı olduğu söylenmiştir. Halbuki bu san'atkâr 1909 senesindenberi Amerika tabiiyetindedir. 1914-1918 Umumi Harbi sırasında Amerikada Alman propagandası aleyhinde vazife almıştır.

7 — Fransız san'atkârlarından Albert Prejean. Majino hattı ilerisinde, gene san'atkârlardan Charles Tranet ile birlikte bir tayyare muharebesinde telef olmuşlardır!

8 — Diş meselesi Jeanette Macdonald için de ileri sürülmüştür. Bu sevimli yıldız bu havadisi duyar duymaz çok hiddetlenmiş ve bir noter huzurunda dişlerinin takma olmadığını tesbit ettirmiştir.

9 — Olivia de Havilland'ın esmer olmadığını yüzüne boya sürerek esmerliğini temin ettiği söylenmiştir. Halbuki bu san'atkâr halis bir esmerdir.

## Clark Gable ve Carole Lombard kaybolup bulundular

Geçenlerde Holivud pek heyecanlı günler geçirmiştir. Meşhur sinema san'atkârı Clark Gable, karısı güzel sinema yıldızı Carole Lombard ile birlikte birdenbire ortadan kaybolmuşlardır.

San Diegodan alınan bir haberde bu san'atkârların Kaliforniya'nın en ıssız bir yerinde müthiş bir fırtınaya tutuldukları bildiriliyordu.

O gün otuz dokuz yaşını tes'id eden Clark Gable'nin fırtınada kaybolması haberi Holivudu ve Amerikayı altüst etmiştir.

Metro Goldwyn Mayer film kumpanyası dahi heyecana düşmüştür. Çünkü bir iki gün evvel bu san'atkâr ile yedi senelik bir mukavele imzalamıştı. Mukavele namenin tutarı 2,400,000 Türk Lirası idi.

Nihayet iki san'atkârın balta girmemiş ormanların içinde bulunan bir kulübeye itica eyledikleri haberi alınmış

# SPOR

## Millî küme maçları için Londradan hakem getirtilecek

### Fenerbahçenin Macar antrenörü bugün geliyor

İstanbul futbol ajanı, millî küme maçlarının muntazam bir tarzda cereyanı için Londradan bir hakem getirmek için teşebbüse geçmiştir.

İşden anlar bir hakemin idare edeceği maçlar hem nizami olacak, hem de hakemlerimize güzel bir ders fırsatı verilmiş bulunacaktır.

### Fenerbahçenin antrenörü

Fenerbahçe klübü tarafından tutulan Macar Hungary takımı antrenörü Fedman bugün şehrimize gelecektir.

Antrenör derhal takımı çalıştırmaya başlayacaktır.

### Altıntuğ'un itirazı

Altıntuğ klübü, Galatasaray yapılan maçın müsaid ve nizami bir sahada oynanmadığını ileri sürerek hakem tarafından verilen rapora itiraz etmiştir.

Hakem tarafından verilen raporların hiçbir suretle tadili mevzuubahs olamayacağı halde, iş saha komiserine sorulacak ve rapor yeniden tetkik edilecektir.

### İstanbul voleybol birinciliği

İstanbul Voleybol - Basketbol ajanlığından:

1939-940 yılı İstanbul voleybol birinciliği müsabakalarına yakında başlanacaktır. Tertib edilecek müsabakalar hakkında görüşülmek üzere alâkadar klüp murahhaslarının 16/2/940 tarihinde saat 18 de bölge merkezlerine gelmeleri rica olunur.

### Kız mektepleri voleybol maçları

Kız mektepleri voleybol lig heyetinden: 14/II/1940 Çarşamba günü (bugün) yapılacak voleybol maçları şunlardır: Şişli Terakki L. - İst. Kız. L. saat 15.

Erenköy Lisesi - Kız M. mektebi saat 15.30.

Boğaziçi Lisesi - Çamlıca Lisesi saat 16.

### Ankaradaki spor hareketleri

Ankara, (Hususi) — Cumartesi günü Muhafızgücü sahasında Maskesporla Harbiye karşılaştı. İlk golü Harbiyeliler yaptılar, devre bitmek üzere iken Maskesporlular beraberlik sayısını çıkardılar.

İkinci devrede Maskespor iki gol daha kazandı, fakat birisi penaltıdan olmak üzere Harbiyeliler üç gol daha yaparak mağlubiyetten beraberliğe sonra da galibiyete ulaştılar. Bu suretle Harbiyeliler maçı (4-3) kazandılar.

### Mülkiye mektebi voleybolcuları İstanbul'a geliyor

Ankaranın değerli voleybolcuları olan Mülkiyeliler, sömestr tatilinden istifade ederek İstanbul'a gidip voleybol teması yapacaklardır. Maçlar şu günlerde saat 16 da Beyoğlu Halkevi salonunda yapılacaktır: 26 Şubat'ta Mülkiye - Galatasaray Lisesi, 28 Şubat'ta Mülkiye - Boğaziçi Lisesi, 29 Şubat'ta Mülkiye - Yüksek Mühendis, 1 Mart'ta da Mülkiye - Galatasaray klübü voleybolcuları teması Galatasaray klübünde yapılacaktır.

★

Mülkiye kayakçılarında bir grup sömestr tatilinden istifade ederek Uludağa gitmişlerdir.

### Ankarada yeni bir spor dergisi

Önümüzdeki haftadan itibaren Ankarada «Gençlik ve Spor» isimli haftalık bir spor mecmuası çıkacağı haberi alınmıştır. Büyük bir ihtiyacı kapatacak olan bu mecmuaya, muvaffakiyetler dileriz.

Selim Tezcan

ve kalabalık bir heyeti seferiye kendilerini orada bulmuştur.

Clark Gable ve zevcesi Carole Lombard kaybolmadıkları, fakat baş başa kalmak arzusunun hisseylediklerini me-raklılara bildirmişlerdir.

İşin Amerikanvari neticesi şu olmuştur ki büyük bir Amerikan kitabası san'atkârlara müracaat ederek Holivuddan uzaktaki kaldıkları 36 saat zarfındaki ihtisaslarını yazmalarını rica etmiş ve bunun için san'atkârlara on beşer bin dolar teklif etmiştir.

Son Postanın zabıta romanı: 2



Yazan: İlhami Safa

## Bir telefon muhaveresi



Başı sarılı olmasına rağmen rahatça konuşabilen Ali Hikmet tereddüdsüz cevap verdi

### Dünkü kısmın hulâsası

Bir öğle sonu Bahçekapıda «Fikri ve Asım Şerikler» kumaş deposunun bodrumundaki kısımda çalışan Atıf acele acele gelip aşağı iniyor ve arkadaşları Hikmete sesleniyor. Fakat biraz ilerleyince onu yerde kanlar içinde buluyor.

Yaralı hastaneye kaldırılırken ancak: «Tanımıyorum. Bir adam... Bir sopa ile...» diyor.

Zabıta işe müdahale ediyor. Taharri memuru Ali Osman bu işin hallini üzerine alıyor, tahkikata girişiyor. Hemen mağazanın bu bodrum katında gezmeğe başlıyor. (Roman devam ediyor)

Kalıyor üçüncü kapı ve demir merdiven... Burası yalnız memur ve müstahdemlerin inip çıkmasına mahsustur ve hemen daima arkasından kilidlidir. Yalnız müstahdemler yemeğe ve evleri ne giderlerken açılır...

Son vak'ada bu merdivene çıkan kapının saat on ikiye beş kala açıldığı ve biri çeyrek geçeye kadar açık kaldığı sa bit olmuştur. Burada ve civarında kimse dolaşmadığı için meçhul şahsın bu kapıdan ve bu merdivenden bodruma indiğini kabul etmek zarurî gibidir.

Maamañih Ali Osman buradan inip çıkan mütecevazın mevkii ve bodrumu iyice bildiğine hükmetti.

Ertesi gün, Ali Osmanın ilk işi mecuruh Hikmetin arkadaşları Atıfı bulmak oldu:

— Rica ederim Atıf bey, bana şu telefon hâdisesinden bahseder misiniz? Atıf, birdenbire anlıyamıyarak ve şaşırarak:

— Hangi telefon? diye sordu:

— Canım, dün öğle yemeğinden sonra Ali Hikmetle Sadakat kıraathanesinden çıkarken sizi telefonda istemişler mi idi?

— Ha evet... Şu telefon... Bana kimin telefon ettiğini ben de anlıyamadım. Hattâ merak ta ettim. Benim kıraathanede olduğumu bilen birisi o'acak. Fakat kim? Doğrusu, ben dün size bu hususta inâlumat vermeli idim. Hattâ gece kendi kendime düşünürken belki bir hata işlediğime hükmederek sıklıkla bile...

— Evet... Anlaşıyor ki hata etmişsiniz. Size kimin telefon ettiğini hâlâ bilmiyor musunuz?

— Hayır... Amma dünkü hâdise yüzünden, herkes gibi ben de o kadar heyecana kapılmıştım ki...

Taharri memuru birdenbire mağaza memurunun sözünü keserek:

— Peki telefon nasıl oldu? Evvelâ onu anlatınız.

— Garson, telefonu açık bıraktığı için hemen koştum. Tanımadığım bir ses bana Atıf olup olmadığını sordu:

— Kadın sesi mi, erkek sesi mi?

— Erkek sesi... «Evet, benim, Atıf!» diye cevap verince bana biraz beklememi söyledi. Bir dakika, iki dakika bekledim. Cevap yok. Telefonda ba-

ğurdum, nihayet, sabrım tükeniyordu ki telefonda gene aynı ses bir iki sa-

niye müsaade istedi. Tabii bir şey anlamıyordum.

— Peki sonra ne oldu? Netice kiminle konuştuğumuzu anlayamadınız. Sizden ne istiyorlardı?

— Bilmem, anlayamadım. Hiçbir şey anlayamadım. Yalnız bir iki saniye sonra bu adam benden özür diledi ve üç dört dakika sonra kendisine mülaka telefon etmemi söyleyerek bana bir numara verdi... Numarayı bir kâğıda kaydettim... Durunuz, vereyim..

Atıf yeğelinin bir cebinden küçük bir kâğıd parçası çıkararak Ali Osman'a uzattı. Kâğıda kurşun kalemle bir numara yazılmıştı.

... Ve devam etti:

— Hayret ve merak içinde idim.. ne münasebet? Beni kim ve niçin arıyor? Üç dakika ya bekledim, ya beklemedim. Hemen telefonu açarak zaptettim. Üç dakika sonra bu numaradan muvakkaten kapalı olduğu cevabını aldım...

Atıf hiç bir şey anlayamadığını bir kere daha işrab edecek tarzda dudaklarını bükerken Ali Osman yüzünü buruşturdu:

— Tabii, dedi. Yanlış bir numara vermişler... Uydurma numara!

— Yanlış numara verildiğini anlayınca bir dakika bile durmadım. Hemen Ali Hikmete yetişmek üzere koştum. Maalesef üç beş dakika geç kaldım...

Atıf bir lâhza düşünerek:

— Acaba memur bey, bu telefon oyununu beni üç beş dakika mağazaya geç yaptırmak için bir hileden ibaret mi idi? Yani Ali Hikmeti yalnız bırakmak ve benim yardımından mahrum etmek için...

— Evet; öyle olacak. Fakat bu malûmatı bana vermek için neden yirmi dört saat geç kaldığınızı anlayamıyorum.

Atıf şaşkın ve mahçub:

— Ne bileyim? O dakikada bu malûmatın kıymetli olabileceğini tahmin edebilir miydim? Biraz düşününce takdir ettim ki... Bu telefon meselesi ile tecavüz arasında bir münasebet bulunabilir...

— Telefonda işittiğiniz sesi ömrünüzde hiç işitmediniz mi? Tanıdık bir sese benzemiyor mu?

— Hayır... Hiç kimsenin sesine benzetemedim.

Taharri memurunun bazı hareketleri ve sesinin bazı tonları, Atıfın canını sıkacak bir mahiyet almıştı. Onun için düşünerek, tereddüde cevap veriyordu. Bereket versin ki memur istivabı uzatmadı:

— Peki, eyvallah Atıf bey...

Ali Osman, mağazanın küçük bir odasına davet ettiği Atıftan ayrılarak koridoru geçti. Mağaza sahiblerinden Fikrinin odasına geldi.

(Arkası var)



# Şehir Haberleri

## İlk okul başöğretmenleri mühim bir toplantı yaptılar

Toplantıda 200 den fazla teklif tetkik edilerek  
mühim görülenler ruznameye alındı

İstanbul vilayeti muntakasındaki ilk okul başöğretmenleri dün öğleden sonra birinci ilk okulda, Maarif Müdürü Tevfik Kutun reisliğinde bir toplantı yaptılar.

Maarif Vekâletinin, gerek ilk okul başuallimleri, gerekse orta tedrisat okulları direktörlerinin her ay Maarif Müdürünün riyasetinde toplanarak okullarına aid meseleleri görüşmeleri ve bunlar arasında icab edenlerden Vekâleti ve vilâyeti haberdar etmeleri hakkındaki emri üzerine dün yapılan bu toplantıda çok alâkalı mevzular konuşulmuştur.

Toplantıda maarif memurlarile ilk okul başöğretmenlerinin mevzuubahs edilecek meselelere aid hazırladıkları 200 den fazla teklif bir bir tetkik edilmiş ve bunlardan mühim görülenler ruznameye alınmıştır. Diğer küçük meseleler üzerinde de Maarif Müdürü neler yapılması icab ettiği hususunda izahat vermiş ve öğretmenlerin bazı mevzularındaki tereddüdleri izale edilmiştir.

Bundan sonra Maarif Müdür Muavini Muvaffak riyasetinde maarif memuru ve başuallimlerden müteşekkil bir komite teşkil edilmiştir. Bu komite ruznameye alınan meseleleri ayrı ayrı gözden geçirecek ve bunları formüle ederek gelecek umumî toplantılara verecektir.

Dünkü toplantıda mevzuubahs olan mühim teklifler şunlardır:

1 — İlk okulların birinci ve ikinci devreleri arasında öğretmenler, tedrisat bakımından gördüklerini ileri sürdükleri bazı ayrılıkları izale için çocukların üçüncü sınıftan dördüncü sınıfa geçerken ayrı bir imtihana tâbi tutulmasını istemektedirler.

2 — İlk okul talimatnamesinde talebelerin mektep işleriyle uğraştırılmaları hakkındaki kaydın hududlandırılması meselesi. Öğretmenler talebelerin hangi işlerle ve nasıl uğraştırılacağına tasrihi ve bu hususta talimatnameye maddeler konulmasını istemektedirler.

3 — İlk okulların her sınıfındaki talebelerin azamî ve asgarî yaş kayıtları tesbit edildiği için halen muhtelif muntakalarda bazı sebebler dolayısıyla okuyamayan çocuklar mevcuttur. Bu gibi çocukların okumalarına imkân vermek üzere her muntakada ilk okullarda ihzari sınıflar açılması ve ayrıca mekteplerde okuyan kabiliyetsiz çocuklar için de ayrı dersaneler tesisi.

4 — İlk okul okuma kitaplarına talebelerin hayatî mevzulara daha yakından alâkasını çekecek parçalar konulması.

5 — İlk okul çağındaki çocuklar için çocuk sinemaları tesisi ve çocukların her sinemaya gitmelerine müsaade edilmesidir.

6 — Köy okullarındaki iş ve ziraat dersleri için malzeme temin edilmesi.

Bu meseleler gelecek toplantılarda ayrı ayrı ele alınarak esaslı surette görüşülecek ve bütün öğretmenlerin bu husustaki mütaleaları tesbit olunarak umumî bir rapor halinde Maarif Vekâletine gönderilecektir.

Gelecek toplantılarda vilâyeti alâkadar eder mahiyette görülen hususlar tesbit olunarak vilâyete verilecektir.

## Antrepo buhranının önüne geçilecek

Limanımızda işlerin gittikçe artmakta olması münasebetile depo ve antrepo buhranı yeniden hissedilmeğe başlanmıştır. Limanlar Umum Müdürlüğü, buna bir nihayet vermek üzere bir takım hususî müesseselerin depo ve antrepolarını satın almak veya kiralamak üzere temaslara geçmiştir.

Dün bu maksadla Gümrükler Başmüdürlüğünde Başmüdür Methinin de iştirakile bir toplantı yapılmış, kiralanacak depolar üzerinde görüşülmüştür. Bu toplantıda Limanlar Umum Müdürlüğünün ve Ford müessesesinin birer mümessili de hazır bulunmuşlardır.

Ford müessesesinden kiralanması mevzuubahs olan antrepoları Sirkeci sahilde olup geniş bir yer işgal etmektedir. Bu antrepolar limana devredildikten sonra antrepo buhranının tamamen önlenebileceği tahmin olunmaktadır.

Müzakerelere bugün de devam edilecektir.

## Tarife komisyonu bugün toplanıyor

Liman tarife komisyonu, dün öğleden sonra saat 14,30 da Muntaka Liman Reisi Refikin başkanlığında ihzari bir toplantı yapmıştır.

Bu toplantıda bugün görüşülecek mevzular tesbit ve Vekâlet'in direktifleri tetkik edilmiş, muhtelif müesseselerin vaki olan tahriri bazı müracaatları gözden geçirilmiştir.

Tarife komisyonu asıl toplantısını bugün öğleden sonra yapacaktır.

Şirketihayriye idaresinde de dün ayrıca tarife komisyonu ile alâkadar bir toplantı yapılmış, tarife komisyonuna bugün verilmek üzere bir rapor hazırlanmıştır.

Şirket halkın arzusuna göre yeniden bazı tenzilât yapmağa hazır olduğunu tarife komisyonuna verilmek üzere hazırladığı raporda bildirmektedir. Tarife komisyonunun bugünkü toplantısında Belediye ve armatörlerden de birer murahhas bulunacaktır.

## Toplantılar:

### Beyoğlu Halkevinde konser

Beyoğlu Halkeviden: Yarın saat 18 de Evimizin Tepebaşındaki merkez binasında Evimizin triyosu tarafından bir konser verilecektir.

### Kongreye davet

Kızılay Cemiyeti Beşiktaş kaza idare heyetinden:

Kaza ve kazamıza bağlı şubelere kayıtlı bütün azanın 17 Şubat 1940 Cumartesi günü saat 15 te toplanacak olan kaza kongresinde bulunmaları rica olunur.

## TIYATROLAR

Şehir tiyatrosu Tepebaşında dram kısmında akşam saat 20,30 da

### O Kadın

İstiklal caddesi komedi kısmında

Gündüz saat 14 te

### Çocuk Oyunu

akşam saat 20,30 da

### Oğlumuz

Halk Opereti: Bu akşam 9 da

### La Maskot

## Ankara borsası

Açılış - Kapanış 13 Şubat 940 fiatları

### ÇEKLER

		Açılış - Kapanış
Lordra	1 Sterlin	5.21
New York	100 Dolar	130.19
Paris	100 Fran	2.95 2.9551
Milano	100 Liret	6.6575
Cenevre	100 İsviç. Fr.	29.105
Amsterdam	100 Florin	68.96
Brüksel	100 Belga	21.9154
Atina	100 Drahmi	0.965
Sofya	100 Lera	1.57875
Madrid	100 Pegeta	13.1575
Budapeşte	100 Pengö	23.3525
Bükreş	100 Ley	0.9475
Belgrad	100 Dinar	3.065
Yokohama	100 Yen	30.7625
Stokholm	100 İsveç Kr.	30.8275

### Eşam ve tahvilât

1938 % 5 İkramiyeli	19.64
Erganlı	19.90
Sivas.F zurum V	19.33



## Bir sabıkalıyı öldüren balıkçının muhakemesi bitti

Katilin vak'adaki tahrik sebepleri gözönünde  
tutularak cezalandırılması istenildi

Balıkpazarında Muharrem isminde bir sabıkalıyı bıçakla yaralılarak öldüren balıkçı Şükrünün ikinci ağırceza görülen muhakemesi neticeye varmıştır.

Duruşmanın dünkü celsesinde Müddeiumumi muavini Turgud, iddiasını serdetmiş ve hâdiseyi hülâsaten şöyle ailaştırır:

Maktul Muharrem esnafı haraca keserek, geçinen bir sabıkalıdır. Vak'a günü de suçlu Şükrüye kendisine bir şişe rakı almasını söylemiş, Şükrü bu teklifi kabul etmeyince aralarında kavgaya çıkmış ve hâdiseye cinayetle neticelenmiştir.

Suçlu balıkçı mahkemedeki isticabında, maktulün kendisine hücum ettiğini söyleyerek:

— Bana yumruk attı, sonra da balık tepsisini kaparak, kafama çarptı. Ben de balıkçı bıçağı ile kendimi müdafaa zaruretinde kaldım. Hâdis oldu, demiştir.

Müddeiumumi Turgud, iddianamesinde bu ciheti tahrik sebebi olarak nazara almış ve suçlunun ceza kanununun 448 inci maddesine göre tecziyesini, 51 inci madde ile de cezanın tahfifini istemiştir.

Muhakeme, karara kalmıştır.

## Dün bir neşriyat davasına bakıldı

Muharrem ve tarihçi İbrahim Hakkı Konyalı tarafından Tan gazetesi sahibi Halil Lütü ve neşriyat müdürü a-

leyhine açılan davaya asliye 7 nci ceza mahkemesinde dün başlanmıştır.

Davaya mevzu olan hâdiseye, şudur: Afrodit meselesi münasebetile Tan gazetesindeki bazı neşriyat şahsına hakaret sayan İbrahim Hakkı, mezkûr gazeteye matbuat kanununa istinad ederek bir cevap göndermiş, fakat bu cevap gazetede neşredilmemiştir.

Bunun üzerine İbrahim Hakkı adliye müraacaat etmiştir. Halil Lütü ve gazetenin neşriyat müdürü aleyhine matbuat kanununun 27 nci maddesi mucibince, 48 inci maddesine göre dava açılmıştır.

Dünkü celsede Halil Lütü gazetesindeki neşriyatın İbrahim Hakkı ile bir alâkası ve hakaretâmiz bir cephesi olmadığı cihetle, cevabı koymadıklarını, davacı ise, aksini iddia etmişlerdir.

Neşriyat müdürü Rasim Özgen de, 13 aydır Tan gazetesi neşriyat müdürlüğünden ayrıldığını söylemiştir.

Duruşma, bu cihetin tetkiki için tarlik edilmiştir.

## Arkadaşını çakı ile öldüren genç tevkif edildi

Sultanahmedde top oynarken çıkan kavgada arkadaşı Refeti çakı ile yaralayarak, ölümüne sebep olan Sıtkı, dün adliye verilmiştir.

Suçlu çocuk sorgu hâkimliği kararı ile tevkif edilmiştir.

## Şehir İşleri:

### Tahlil edilen gıdalar bozuk çıktı

Belediyenin tahlilhanesine gönderilen 49 salam nümunesinden 32 si, 16 sucuk nümunesinden 14 ü, 21 yumurta nümunesinden 13 ü, 4 konserve nümunesinden 4 kutusu bozuk çıkmıştır.

Belediye reisliğinden şubelere gönderilen tamimde gıdaların sıkı bir şekilde kontrol edilmesini istenmektedir.

## Ticaret İşleri:

### İki vapur ithalât eşyası geldi

Dün limanımıza iki ecnebi vapur gelmiş, mühim miktarda ithalât eşyası getirmiştir.

Bunlardan (Amerikan bandıralı Examelia vapuru tuvalet malzemesi, röntgen ampülü, limon yağı, nane yağı, makine yağı, pamuk mensucat, radyo ve aksamı, demir eşya, kimyevî eza, foto ve sinema filmi, boya, lâstik, deri eşya, kalay, ham deri, tenekeler levha, Felemenk bandıralı Vulkaners vapuru da demir eşya, cam, boya, makine ve aksamı, fotoğraf malzemesi, kalay, elektrik malzemesi, radyo ve aksamı, reçine, boya, Galelit ve sun'î ipek ipliği getirmiştir.

## Askerlik İşleri:

### 336 doğumlular yoklamaya çağırılıyor

Emlinönü Askerlik Şubesinden: 336 doğumluların ilk yoklama başlangıcı 19 Şubat 940 Pazartesi günüdür. Şube muntakası dahilindeki mahallâta mahsus cetveller aid buldukları mahalle mümessillerine gönderilmiş ve müracaat günleri de tesbit edilmiştir. Her mahalle için tefrik edilen günlerde sözü geçen bu doğumlu erler mahalle mümessillerile son nümunesine muvafık nüfus cüzdan ve ince kâğıdı 4 adet fotoğrafını hâmlen şubeye müracaat edeceklerdir. Müracaat mahalli askerlik şube binasıdır.

## Köydeki Dost

Burhan Cahid Morkaya

Yeni çıktı

Tevzi yeri: Köroğlu matbaasıdır.

## Müteferrik:

### İstanbul Komutanı Valiyi ziyaret etti

İstanbul Komutanı General İshak Avni Akdağ, dün Vilâyette Vali ve Belediye Reisi Lütü Kırdarı ziyaret etmiştir.

### Marangozların vergi miktarları tesbit edilecek

Muamele vergisi kanunu mucibince, kuvvei muharrikiyesi 5 beygiri geçmiyen ağaç sanayii ile meşgul olanlara her yıl maktu muamele vergisi tarh edilmektedir.

Her yıl olduğu gibi bu yıl da muamele vergisinin tarhi zamanı gelmiş olduğundan maliyeden ve marangozlar cemiyetinden ikişer kişi olmak üzere 4 kişilik bir takdir komisyonu seçilmiştir.

Bu komisyona marangozlar cemiyeti namına, marangozlar cemiyeti umumî kâtibi Fuad Tezer ve cemiyet reisi Alâettin intihab edilmişlerdir.

Bu heyet, bu hafta içerisinde ağaç sanayiine mensub motörlü müesseseleri gezmeğe başlayacaklardır. Bu gezmeler esasında her müessesenin kuvvei muharrikesi tetkik edilerek, buna göre vergi tarhedilmesi için icab eden muamele yapılacaktır.

940 senesinde işlerin pek durgun olması ve mobilya sürümünün azalması bulunması ve inşaat malzemesi demirin pahalaşması doğramacıları son derece müşkül bir duruma sokmuştur.

Bu itibarla bu yıl takdir edilecek matrahların geçen yıla nazaran mühim miktarda noksan olacağı tahmin edilmektedir.

## Kültür İşleri:

### Üniversiteler seyahatler tertib ettiler

Üniversitenin muhtelif fakülteleri ne mensub talebeler bu hafta içinde sömestr tatilini geçirmek üzere, küçük gruplar halinde memleketin muhtelif yerlerine seyahatler tertib edeceklerdir. Talebelerden bir kısmı Uludağa, bir kısmı da Boluya gideceklerdir.



**ODEON**  
Yeni çıkan plâklar  
SAFİYE TOKAY

270329 No. AŞKINA DOĞAN Beste: Hamdi Tokay  
YAR BAĞINDA ÜZÜM VAR Beste: Hamdi Tokay  
AHMED COŞKUNSES

270330 No. YAZIK OLDU BANA Beste: Hasan Güler  
İSTEMEM EL KOYMASIN Rast Neva Gazel  
ZEYNEB ÖYLÜ

270333 No. PENCEREDEN BAKMA ÖYLE Beste: Faruk Emhas  
ATLI GELDİ GELİN BEKLER Beste: Faruk Emhas  
HAMDİ TOKAY

270336 No. RAST TAKSİM  
HICAZ TAKSİM KİArnet

**ATINA, SELÂNİK, SOFYA ve BÜKREŞTEN**

Hareket eden üç motörlü «Deutsche Lüthansa» bayyareleri, Almanya ve beynelmilel hava hatları ile muntazam itibatı temin etmektedir. Her türlü izahat ve biletler için

**HANS WALTER FEUSTEL**

Tayyare biletleri satışı Umumî acentasına müracaat olunmalıdır.  
Telgraf adresi: HANSFLUG, Galata Rıhtımı 45 Telefon: 41178

**PROTEJİN**

FRENGİ ve BELSOGUKLUGU âfetinden koruyan yegâne ilaçtır.

**Veznedar bayan aranıyor**

Beyoğlunda ciddi bir müessesede bir veznedarlık münhaldir. Çalışma saatleri sabah saat ondan (3.30) a kadar ve akşam saat 5.30 dan (10.30) a kadardır. İsteklilerin (M. R.) rumuzu ile posta kutusu (170) ya yazı ile müracaat edilmesi.

**Kumaş Desinatörü alınacaktır**

Taliplerin hamil oldukları vesaik suretlerini rapte edecekleri bir mektupla Malatya Mensucat Fabrikası Müdürlüğüne müracaatları.

**ANNELEER, DİKKAT**

Et ve sebzelelerin iyice pişmemesinden, meyvaların güzelce yıkanmamasından, içilen suların temiz ve saf olmamasından hasil olan solucan dediğimiz barsak kurtları en muzir hayvanlardır. Bunlar; ince barsağın iç zarına yapışarak ve kan emerek yetişir ve ürerler. Ekseriyle çocuklarda bulunur.

Halsizlik, Kansızlık, Hazımsızlık, karın ağrıları, karın şişmeleri, burun, makad kaşınması, ishal, oburluk, baş dönmesi, salya akması, sarıya benzer sinir halleri, gece korkuları, görmede ve işitmede bozukluk... Hep bu kurtların tesiridir.

Bir Kutu **Santa**

Bu kurtların en birinci devasıdır. Büyük ve küçüklere emniyet ve itimadla verilir. Her çocuk seve seve yer. DİKKAT: Kullanıktan 24 saat sonra solucan düşmezse çocuğunuzda solucan olmadığına itimad edilemez. Sıhhiyet Vekâletinin resmî müessesesini haizdir. Tarzı istimali kutuların içinde yazılıdır. Fiyatı her eczanede 20 kuruştur.

**(SANTA) ismine dikkat**

— O halde ne duruyorsunuz? Bunları etirtin...

— Onlar ortodoksturlar. Biz ise vakti ortodoks oldukları için onlara benzer ne Anadolulı Türkleri mübadeleye ibi tuttuk?..

— Bu da mazeret mi ya aziz sahibim; zamanın icabı öyle imiş, yapılmış; şimdi ab ortadan kalktı. Lââksiniz; mezheb- en, dinden bahsedemezsiniz. Bu gaga- azlar Türk mü, değil mi?..

— Türk!..

— O halde almağa mecbursunuz. Al- mazzanız siz kaybedersiniz. Yurdunuza a az 30 milyon nüfus lazımdır. Nüfusa a kadar muhtaç olan bir memleket 300 n kültürü, çalışkan ve - dikkat - halis n Türkü nasıl haricte bırakabilir?.. Bu n befi çok, pek çok düşünmeli, uzun de- a muhakeme etmelisiniz; yazıktr.

Artık her akşam Nadidelede toplan- k Bay Eşref Şenerin sözlerini dinliyo- z. Bay Lütfi Koçer, bermutad, saat 22

çukta yatıyor. Biz üç kişi sabahın iki- e kadar oturuyoruz. Eşref Şener razı a ona Nadide bir yatak gösterecek.

Bana da bir yatak gösterecek. Ve mu- dak ki o yatakta beraber yatacağız!.. Eşref Şener bir kızıyorum ki... Ben: — Canım Bay Eşref!.. Sayın Bayan Na- e lütfediyorlar, rahatsız olmayacakla- n söylüyorlar; filhakika, görüyorsu- n evleri büyüktür dedikçe o:

— Masamın üstü hep onun sevdiği cinsten bisküvilerle, pastalarla ve çiçeklerle dolu. Sevgilisinin ilk ziyaretini bekleyen bir â- şık heyecanı içinde çırpınıyorum.

Saat on altıda otomobilden indi. Onu bir çalgın, bir meezub gibi karşıladım. Pürhaşmet endamile her tarafı doldura- rak yürüdü ve ebedî aşkımla ezelî tecel- ligâhı olmak payesile müşerref odamıza girdi.

Siyah gözlerinin içinde tutuşan ihti- ras cehenneminin alevleri fışkırıyor.

**Bir doktorun günlük notlarından**

**Zatürrieler**

Son on beş, yirmi gün içinde sık sık zatürrieler görülmektedir. Zatürrieler ya doğrudan doğruya şiddetli bir so- ğukalgınlığı müteakib zatürrie ha- linde başlar veyahud evvelâ grip başlar ve iki üç gün sonra da ihtilâl halinde za- türrie inkişaf eder. Her ikisi de çok mühim hastalıklar serisine dahildir. Fakat ihtilâl şekli daima ağır ve tehli- keldir. Çünkü bu gibi zatürrieler en- tanidir, yani zehirli dir. Bu son şekil grip ihtilâti zatürrieler normal zatürrieler gibi kat'i ve muayyen gün üzerine hesa- ba gelmez. Meselâ vazih zatürrielerde tek günü bekleriz. Yedi, dokuz, on bir gün zarfında büyük bir buhran ile has- ta şifayab olur ve nekahet devrine da- hil olur. Bu buhrana tekaddüm eden günlerde hasta çok ağırlaşır, nabzının süratî azamî dereceye çıkar, teneffüs güçlüğü vücudun uzak yerlerinde, me- selâ burun, parmak uçlarında hafif mo- rarma halleri, sıkıntı, derece hararet yükseliği çok şayanı dikkattir. Fakat bunları müteakib büyük bir terle dere- cel hararet düşer, nabız düzelir ve has- ta rahat ve sakin bir hal alır. Bu esna- da hasta çok yorgun olduğu için hiç ki- mıldanmamak lazımdır. Birkaç gün i- çinde de süratle toplanmağa başlar. Ni- hayet iyileşir. Fakat maalesef bütün za- türrieler böyle şifa ile neticelenmez. Za- türrienin şiddetine, teşhisin ve tedavi- nin iyi tatbik edilip edilmediğine, kal- binin hasta olup olmamasına, hastanın yaşının ileri olmasına ve daha sair bir- çok amiller tatbik tesirinde olarak za- türrieler ölüme neticelenebilir. Hele ya- şlılarda kalbin mukavemetsizliği dolay- ısıyla zatürrieler daima çok vahimdir. Kendilerinde esasen kalb hastalığı mev- cud olanlarda da zatürrieler çok tehli- keli olur. Çünkü pek haklı olarak söy- lendiği veçhile bu hastalıkta hastalık eçirde, tehlike kalbedir.

Cevab istiyen okuyucuların posta pulu yollamaları rica ederim. Aksi tak- dirda istekleri muakbelesiz kalabilir.

«Son Posta» nun tarihi tefrikası: 140



**BİNBİRDİREK BATAKHANESİ**

Yazan: Reşad Ekrem

**Rum Mehmedin sadakati**

**BAYRAM BOHÇASI**

Ramazan, 1630 yılı Mayısının ilk haf- tasında başlamıştı. Ramazan bayramının arife günü idi, Tayyazade, Gümrükçü- den izin alarak Şehreminde anasını zi- yarete gitmişti. Bayram sabahı anasının elini öptükten sonra gene velinimetinin yanına dönecekti.

İstanbul, korkunç ve kanlı bir ihtilâl ile, tarihin bir daha kaydetmeyeceği ga- rib bir Ramazan ayı geçirdikten sonra, gene tarihin eşini kaydetmeyeceği bay- ram şenliklerine hazırlanıyordu.

Büyük, küçük bütün meydanlara sal- lıncaklar, şeker sergileri kurulmuş, çarşı ve pazar, fenerler, kandil'ler ve avizelerle donatılmıştı. Fitne günlerinde yüzüne karşı en ağır küfürler savrulmuş, doku- naklı semailer söylenmiş olan dördüncü Muradın adı, sipahi ve yeniçeri kahveha- nelerinde, ağaçların altına uzanarak ya- renlik eden kopukların ağzında büyük bir hürmet ve âlaka ile doluyordu.

— Sultan Murad Âli Osman güzidesi - dir...

— Bir nevcivan yiğit padişahtr.

— Gursagımızda nimeti vardır, nankör değiliz, devletinin düacısıyız...

— Fukara dostudur...

— Kul kıymeti bilir...

— Bre o padişah pabuçsuz yiğite pabu- cun verir, külâhsız şehbaza külâhın giy- dirir...

— Ulu hünkârdır.

— Başımızdan gölgesi eksik olmasın..

— Uğuruna başımız, canımız feda ol- sun...

— Bu devleti Âli Osman Sultan Murad Hanındır...

— .....

Musa Melek Çe'ebinin feci ölümünden sonra sipahi zorbalarının ileri gelenlerin- den Saka Mehmed, Cin Ali, Salih Efendi, Çalık Derviş, Mahmud ağaoğlu, Yemişçi Mustafa, Rum Mehmed, Gürcü Rıdvan, Sarı Mustafa, Gül Abdi, Bıçakçoğlu Meh- med, Kumru Ali, ve daha kırk elli kişi, kendilerine karargâh yaptıkları Sultan- ahmed camisinde büyük bir toplantı yap- mışlardı. Aslen Susurluklu o'an Gül Ab- di, ki henüz tüysüz bir oğlandı, membere- gikip, ayakdaşlarından birçoğunun dü- şüncelerine kısa ve açık bir hitabe ile tercüman olmuştu:

— Bu kadar rezalet ve isyandan sonra bu padişah zamanına bize hayat yoktur ve bir yol ile kurtulmak yoktur, elbette Sultan Murad hal' ederiz, şehzadelerden birini icâs ederiz, yeni padişahın yanında sadakatle hizmet edip kendimiz onu hoş- nud ederiz.. demişti.

Fakat, bu mühim mesele için evvelâ sipahi zorbabaşlarının kendi aralarında

tam bir ittifak yapmaları, sonra da ye- niçeri ağası ve zabıtları ile anlaşmaları lazımdı. Gül Abdi memberden iner in- mez, en ön safta oturan Rum Mehmed fırlar gibi ayağa kalkmıştı. Abdi Beyi te- peden turnağa sert bakışları ile süzdü.

Membere çıkmadı, evvelâ, gözlerini caminin içindeki kalabalık üzerinde de- a ğır ağır gezdirdi. Sonra, kalabalığa, ço- cuklarını azarlayan sert bir baba azame- ti ile bağırıldı:

— Olmaz! Bu söz değildir! Padişahı- mız aldatanlardan istediğimiz gibi intî- kam hâsıl oldu. Daha ziyade fesada gir- şirse, âlem ayak üzeredir, caiz ki Eliya- zübilâh devlet Âli Osman güneşi bat- mağa yüz gösterir, hercü merc olur, ma- kul budur ki bu merteye ile iktifa oluna..

Fakat, Rum Mehmed, hoşnudsuzlıkla karşılandığını, caminin içindeki derin ses sızlıktan anladı; ve derhal ilâve etti:

— Yeniçeri cû'ûs lâfını ettirmez, ye- niçerisiz de bu iş bitmez.. bir dahi bu sö- zü ağza almak dahi bizim için iyi olmaz.

Yeniçeri ağası Köse Mehmed ağa ile sipahi Rum Mehmedin dördüncü Murad- sadakatleri, cülûs lâfını bir daha ağza al- dırtmamıştı. Rum Mehmed gizlice bir kaç defa da padişahın huzuruna çıkmıştı. Bu mülâkattan sonra da, padişah bir Cu- rra Sultanahmed camisine namaza çık- mış, selâm durup kendisini alkışlayan sip- ahilere iltifatta bulunmuş, görünüşte kul ile padişah arasında çekişme kalma- yıp hoşnudluk belirmişti.

Arkadan «on iki ayın bir sultan» Ra- mazanın girmesi, İstanbul'da sipahi kıya- fetinde türeyip çoğalan erazil ve eşkıyaya padişahın tamamen unutturmuş, bu iba- det ayında, payitaht halkını o zamana kadar akla gelmedik şeytanlıklarla soy- mağa koyulmuşlardı.

İhtilâl günlerinde olduğu gibi, Rama- zan gecelerinde de güruh güruh müsle- lâh çete'er teşkil edilmişti. Senti senti ce- miyetler kurup iş ve işretler, türlü türlü edebisizlikler, fısık ve kabahatler etmiş- lerd. Birkaç adam büyüklüğünde kuk- lalar, dev suratları, ejderha heykelleri düzüp bunları arabalara, at'ara bindir- mişler, her birini üçer beşer baldırcıpla- ğın taşıdığı kocaman direkler arasına kü- çük mahyalar kurmuşlar. önde davul ve zurnalar, arkada bir alay hayta ve kopuk, Allah Al'ah seslerini gökyüzüne çıkar- tarak meşalelerle İstanbul sokak ve ma- hallelerini dolaşmağa başlamışlardı. Biril- öbüründen garib, beriki diğerinden a- cayib bu deccal alaylarını seyretmek için kapı ve pencerelere üşüşen İstanbul hal- kından «seyir ve temaşa akçesi» topia- mışlardı.

(Arkası var)

«Son Posta» nun tefrikası: 13

**Sihirli göz konuşuyor!**

Yazan: Zeynel Besim Sun

— İmkânı yok; kendi yatağımдан baş- ka yerde rahat edemem.

Cevabını veriyor. Eşref iyidir, hoştur, fakat halden anlamıyor; yahud anlamak istemiyor.

Onu savarak evimde kalamam, yoldan dönüp gelemem.

İşte bu akşam da gidiyoruz.

Kapıdan çıkarken Nadideye yavaşa:

— Yarın seni evde bekliyorum.

Dedim; saat on altıda geleceğini söyle- di.

— Mantosunu, şapkasını çıkardı ve her şeyden evvel dudakları ile dudaklarını konuşurduktan sonra ansızın sordu:

— Bunun sonu ne olacak Allah aşkına? Meclûb ve bahtiyar, cevab verdim:

— İzdivaç!..

— Nasıl izdivaç kuzum? Kocam heh- nüz ölmedi ki...

Ayağa kalkarak, kalabalık ve münev- ver bir halk kütesine hitab eden olgun bir hatib edasıle haykırdım:

— Nadide!.. Kocanda biraz izzeti nefis. biraz erkeklik gururu, biraz insanlık duy- gusu olsaydı bize tahammül etmezdi. Mer- hamet bahsinde de aynı vaziyette bulun- duğu, bir an evvel ölmeyip seni tamamile bana bırakmayışından bellidir.

Kahkahalar içinde:

— Ayol; dedi, biz rahat edelim diye a- damcağız ölsün mü?..

— Ölsün ya.. Yaşadığı muhakkak ki ka- bahattir. Ah bu çesid, çesid kocalar, ah bu kocalar!.. Bak sana yer yüzünde kaç çesid koca olduğunu anlatayım:

1 — Cahil kocalar.

2 — Mürekkebe cahil kocalar.

3 — Mikâb cahil kocalar...

a — Cahil kocalar sınıfına karlılarına dikkatle müteradif itimad besleyenler gi- rer.

b — Mürekkebe cahil kocalar, karlıları- na dikkatsiz itimad beslerler...

c — Mikâb cahil kocalar ise, karlıları- nın kendilerinden başka hiç bir erkeği beğenmeyeceğine inanırlardır.

— Tasnife bayıldım doğrusu.. Ayol bunların hiç âlimi yok mu?..

— Yok olur mu şekerim; var!..

— Onlar ne yaparlar?..

— Senin kocanın yaptığını!.. Yani âşık ve maşuku o'duğunu bildikleri halde ka- dımı gene karlıları sanırlar...

— Zavalhı Lütfi en fena sınıfa giriyor desene...

— Kat'iyyen.. Ondan üstünü; mevki, sandalye, para; hülâsa aleltilak menfaat mukabilinde kısmı peşkeş çeken allâme koadır.

Şimdi bu sınıflardan birisine dahil o- lan bir koca...

— Sen zaten başka sınıf bırakmadın ki.. Dünyanın bütün kocaları bu beş sınıfa giriyor.

— Hayır Nadide!.. Sevişen ve yekdiğeri- ne hürmet besleyen karı - kocadan bah- setmedim; onlar çerçeve dışında kocalar. Benim hedefim, ruhi ihtiyaç bakım - lan karısını düşünmeyen kocalardır.

— Ne gibi?..

— Bilmez misin iki gözüm; «erkeğin güzeli mi olurmu; eli ekmek tutsun» darbi meseli bizimdir. Yani eli ekmek tu- tan çopur; mendebur; pis; davul karınlı; balon kafalı; süsmük; pasaklı bir erkeği dilediği kadına tasarruf hakkına ma'ik et- tir. Orta çağdan gelen bu nazariyeye hâlâ inanılan olduğunu, tekzi korkusu ge- çirmeksizin, hemen iddia edebiliriz.

Şu senin kocanı düşün Nadide!.. Senin üzerinde münhasıran zenginliğile bir nak- tesis edebilmiştir. Sen onu seviyor mu- sun?..

— Tiksiniyorum!..

— Bunun kendisi de farkında mı?..

— Mükemmelen!..

— Benimle olan münasebetini seziyor mu?..

— Ne sezmesi ayol; biliyor..

— O halde ne diye seni boşamıyor?..

— Seviyor da ondan...

— Hayır Nadide; o seni değil, egoiz- masını seviyor.

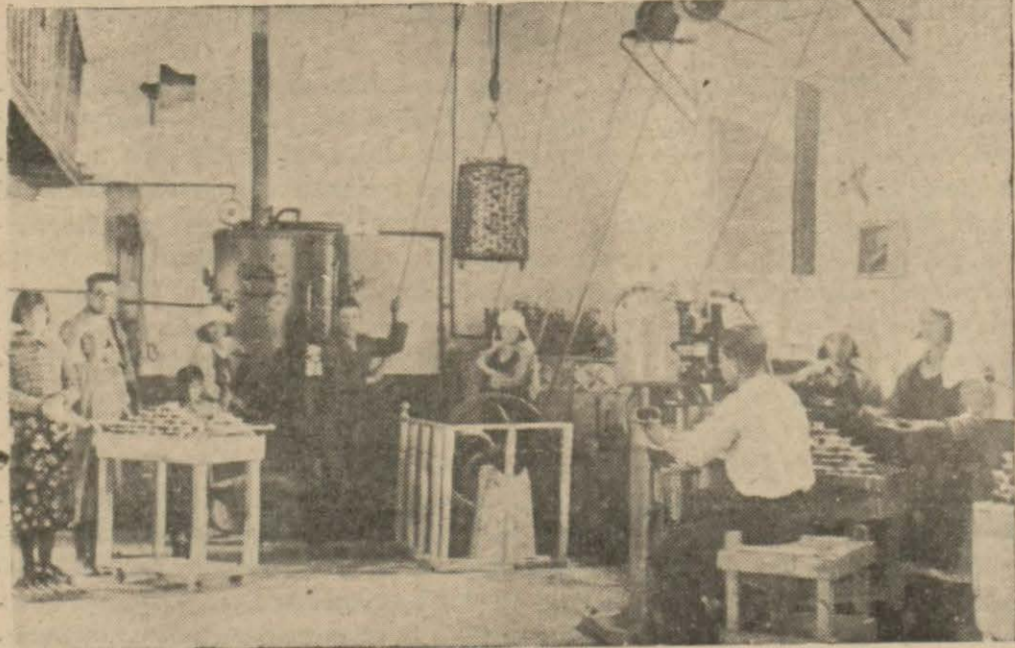
(Arkası var)



# Memleket Haberleri

## Gelibolu balıkçılığı

Bu mühim istihlal merkezinden yalnız İstanbula değil, Yunanistana bile tonlarla balık gönderiliyor



Gelibolu konserve balık fabrikalarından biri

Gelibolu (Hususî) — Gelibolunun en mühim faaliyetlerinden biri balıkçılık üzerinedir. Gelibolu konserve balıklar ile dahili memlekette ve dış pazarlarda gitkice rağbet bulmakta, Gelibolunun, hükümetin himayesi ile yakın bir atide daha büyük istihlal merkezi haline geleceği ümidlerini kuvvetlendirmektedir. Dört fabrika ve birçok tuzlayıcının, balık imalatını temin eden balık kayıklarının miktarı yüze yaklaşmıştır. Bu kayıklar da çalışanların miktarı da yüz elli tahmin edilmektedir. 1937 yılı balık ihracatı bu kadar iken 1939 yılı balık ihracatı daha çok genişlemiştir. Balık sevkiyatını muntazam yapan motörler ve vapurlar İstanbula taze balık gönderilmesini daha fazla kolaylaştırmıştır. Balıkçılığın inkişafına çalışan belediyenin yaptırmakta olduğu ve faaliyeti balıkçılık için çok önemli olacağı sanılan buz fabrikası ve soğukhava deposu bitmek üzeredir. Sıcak mevsimlerde işliyemedikleri, İstanbula ihraç edemedikleri zaman balıkların denize dökmeye mecbur olan esnaf buz fabrikasının çıkaracağı buzlarla balıkları sevk edebilecek ve çalışma şartları daha çok inkişaf edecektir. Gelibolu yalnız İstanbula değil, tonlarla taze balığı doğrudan doğruya Yunanistana ihraç etmektedir. Alınan tedbirler sayesinde her tarafta rahat bulan Gelibolu balıkçılığı büyük hamlelerle inkişafını genişletecektir.

Geliboluda bir spor klübü kuruldu  
Geliboluda, her sahada olduğu gibi

## Konyada zelzele felâketzedelerine yardım devam ediyor

Konya (Hususî) — Erzincan ve havalisinde felâkete uğrıyanlardan Konyaya gelenler halk, millî yardım komitesi, memurlar ve Kızılay tarafından büyük bir şefkatle karşılanmakta, kendilerine sıcak çay ikram edilerek, giyecek elbise, yiyecek, odun, kömür verilmekte, hamam ihtiyaçları derhal yerine getirilmektedir. Fevkalâde vaziyetler karşısında komite nakdi yardımlar da yapmaktadır. Şimdiye kadar halk tarafından yapılar 53 bin liralık yardım her gün biraz daha artmaktadır. Zelzele muntakalarına gönderilmek üzere muhtelif eşya, giyecek, örtünecek ve yiyecekleri havi ikinci bir vaгон hazırlandı.

## Balıkesir vilâet umumi meclisi toplantıları

Balıkesir (Hususî) — Balıkesir vilâyet umumi meclisi vali Recai Gürelinin riyasetinde ilk toplantısını yapmıştır. İctimada daire müdürleri, belediye reisi ve birçok samim bulunmuşlardır. Ruzname mucibince yapılan yoklamayı müteakib vali Recai Gürelî bir nutukla meclisi açmıştır. Meclis Ebedî Şef Atatürkün aziz ruhu için iki dakika ihtiram sükûtundan sonra Millî Şefe, Başvekil'e, Büyük Millet Meclisi reisine ve parti genel sekreterliğine tâzim telgrafları çekilmesini kararlaştırmıştır.

Bundan sonra intihâblara geçilerek kongre reis vekillğine Pertev Etçioğlu ve kâtibliklere de Cavide ile Hacim seçilmişler ve bütçe, sıhhiye, maarif, nafıa, ziraat ve baytar, dahiliye encümenleri tesbit ve tefrik olunmuşlardır.

İkinci celsede vilâyet bütçe izahnamesi üzerinde görüşüldükten sonra meclis ictima günleri Salı ve Cuma olarak tesbit edilmiş ve ictima nihayet verilmiştir.

Konya (Hususî) — Soğuklar Şubat ayından itibaren şiddetini kaybetmiş, Konyada ılık havalara başlamıştır. Karlarla kaplı olan şehrin garbindeki dağların üzerinde karlar da erimeğe başlamıştır.

Konyada havalar güzel gidiyor

Konya (Hususî) — Soğuklar Şubat ayından itibaren şiddetini kaybetmiş, Konyada ılık havalara başlamıştır. Karlarla kaplı olan şehrin garbindeki dağların üzerinde karlar da erimeğe başlamıştır.

Konya (Hususî) — Konya gençliğinin inkişafı, tahsil ve terbiyesini temin için iki ay evvel bir heyet tarafından kurulan «Türk Maarif Cemiyeti Talebe Yurdu» çok muntazam bir şekilde çalışmalarına devam ediyor. Bölge san'at okulu lise ve orta tahsil gençliği için bilhassa faydalı olan Yurdda temizliğe ve intizam çok ehemmiyet verilmektedir.

Geçen sene kadrosu 30 talebeden ibaret olan Yurd bu yıl 50 genci barındırmaktadır. Yurdun yiyecek içecek, karyola, battaniye ve teslinini Maarif Cemiyeti karşılamaktadır. Talebelerden 30 u burada parasız olarak yatıp kalkmakta, diğer yirmisinden ise pek az bir ücret alınmaktadır.

Ancak Yurdun tevsiine, açıkta, han köşelerinde bulunan diğer talebelerin de buraya alınmasına şiddetle lüzum vardır.

Yurdda müteale ve müzakere saatleri çok muntazam bir şekildedir. Müzakereleri Yurddaki lise son sınıf talebeleri idare etmektedirler.

## Çanakkale havalisinde "Kocayürük", efsanesi

Kış bas'ırınca herkes birbirine sorar: "Acaba yarın hava nasıl olacak? Kocayürük ne dedi?,"



Bigaya Çınarlık sahasından bir bakış

Biga (Hususî) — «Kocayürük» efsanesi burada asırlardanberi herkesin bir dil pelesengidir. Kış günlerinde fazlaca kar, yağmur yağmaya görsün, zehirli bir fırtına esmesin. Herkes birbirine sorar: Hava çok fena, acaba ne kadar devam edecek? «Kocayürük» acaba ne dedi?

Başka biri öteden söze karşır: Bu bir şey değil. Üç gün sonra da müthiş soğuklar olacaktı, ateş kaynayan tencere bile donacaktı! «Kocayürük» öyle demiş! «Kocayürük» ün kim olduğu ve bu kehanetleri neye istinaden savurduğu hakkında soruşturmalar yapılsa şu neticeye varılır:

Biganın, hayır yalnız Biganın değil, bütün Çanakkale havalisinin bir nevi «Fatin Efendi» si olan «Kocayürük» bir asır önce Çanakkaleye bağlı «Kumburnu» köyünde piri fâni oluncaya kadar yaşamış, yaşadığı müddette de ahvali havaiyeyi günü gününe haber vermek suretile bir nevi barometrelik yapmış ismi meçhul, tecrübeli ve dediği mutlaka çıkar bir «Yürük» imiş.

Güya, bahçesinin bir tarafına dizdiği birçok çakıl taşlarının altlarını hergün birer birer yoklar, allı, yeşilli, morlu, siyahlı beyazlı olan bu taşların altındaki rütubetlere bakarak derecelerine göre her birinden bir türlü mâna ve ahkâm çıkarır ve yarınki hava durumunu bugünden halka bildirir. Gerçi şimdi «Kocayürük» yok. Adamcağız, yıllar var ki fânilere kârısmış, lâkin, torunları var ya.

Halkın «Kocayürük» efsanesi ölü mü? Kış günleri her evde, her

kahvehanede havanın bozukluğundan bahsedilirken: «Acaba yarın hava nasıl olacak. Kocayürük ne dedi kim bilir?» gibi saller mutlaka meydana atılır, bunların üzerinde fikirler yürütülür, rivayetler söylenir.

Hülâsa, burada kış günlerinin en mühim yarenliği; «Kocayürük» efsaneleridir. Söylendiğine göre; o vakit Çanakkale mutasarrıfı devren «Kocayürük» ün köyü olan «Kumburnu» na uğramış. Hoş beşten sonra güya bu kâhin Yürük: (Paşam, bugün ikinci üzeri kar yağacak!) demiş. Ağustosda bu kehaneti savuran «Kocayürük» e mutasarrıf öfkelenmiş, onu bir samanlığa hapsettirmiş. Lâkin bir kaç saat sonra birdenbire hava bozulmuş ve bu tecrübeli Yürükü tahliye ettirerek kendisinden af dilemiş. «Kocayürük» hakkında buna benzer birçok rivayetler vardır.

## Ad'ıye Vekilinin Konyadaki tetkikleri

Konya (Hususî) — Adliye Vekilimiz Fethi Okyar Cuma gecesi Ulukışla yolile Konyaya gelmiş, ertesi sabah daireleri, vilâyeti, Halkevi ve Parti merkezini, âsarı atika müzesini ziyaret etmiş, halk tarafından hürmetle karşılanmıştır.

Pazar günü de Konya ovasını sulayan Beyşehir kanalının başladığı Beyşehir gölü ile Beyşehir gezmeğe ve görmeğe gitmiştir.

## Trabzonda kır koşuları

Trabzon (Hususî) — Beden Terbiyesi Genel Direktörlüğünden gelen kır koşuları programına muntazam devam olunmaktadır. Altıncı kır koşusu küçükler için 3500 metre, büyükler için 7500 metre olmak üzere Kavakmeydan ile Polathane istikametinde ve Ayasofya civarında yapılmıştır. Havanın gayri müsaîd olmasına rağmen koşulara yirmi sporcu iştirak etmiştir. Kır koşusunda birinciliği küçüklerden orta okuldan Tayyar Gür, büyüklerden ise İdmangücünden Temel Tuzakçı kazanmıştır.



İdmanocağı ile Necmiati arasında tertib olunan voleybol maçını da İdmanocağı takımı kazanmıştır. Resim koşularına iştirak eden gençleri gösteriyor.

## Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki :



Geçenlerde gazeteler yazmıştı Hasan Bey...

Kütüphanelerimizdeki en güzel eserlerimiz okumadan çürüyüp gidiyorlar.

Peki kitab okunmuyor da genç edibler nasıl şöret sahibi oluyorlar kuzum?

Hasan Bey — Bunu bilmiyecek ne var, kavg ve gürlütü ile dostum

## Devlet demiryolları ve limanları işletmesi umumi idaresi ilânları

İsim, miktar ve muhammen bedellerle muvakkat teminatları aşağıda yazılı iki liste muhteviyatı malzeme 29/2/1940 Perşembe günü saat 15,30 dan itibaren sıra ile ve kapalı zarf usulü ile Ankara'da idare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin hızarlarında yazılı muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikalari ve tekliflerini aynı gün saat 14,30 a kadar Komisyon Reisliğine vermeleri lazımdır.

Şartnameler 600 kuruşa Ankara ve Haydarpaşa veznelinde satılmaktadır. (1121)

No.	Miktarı Ton	İsmi	Muhammen bedel Lira	Muvakkat teminat Lira
1	300	Sürşof yağı	120.000	7250
2	1400	Rezidü yağı	224.000	12450

Muhammen bedel, muvakkat teminat ve miktarları ile cinsleri aşağıda yazılı ahşap traversler her liste muhteviyatı ayrı ayrı ihale edilmek üzere 23/2/1940 tarihinde Cuma günü saat 15 ten itibaren ve kapalı zarf usulü ile Ankara'da idare binasında satın alınacaktır.

Bu işlere girmek isteyenler hızarlarında gösterilen muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikalari ve teklifleri aynı gün saat 14 e kadar komisyon reisliğine vermeleri lazımdır.

Şartnameler 312 kuruşa Haydarpaşa, Ankara, İzmir ve Eskişehir veznelinde satılmaktadır. (966)

Liste No.	Miktar adet	Cinsi	Beherin muhammen bedeli		Muvakkat teminat Lira Kuruş
			Lira	Kuruş	
1	111.700	Cari hat kayın traversi	2	25	13.803,-
2	10.000	Köprü traversi meşe	6	25	4.375,-

Eskişehirde Devlet Demiryolları Çırak mektebi inşaatı ikmâlî nevakısı işine aid, sıhhl, elektrik, kalorifer tesisatları ile sığnak inşaatı kapalı zarf usulü ve vahidi fiat üzerinden eksiltmeye konulmuştur.

1 — Bu işin muhammen bedeli 165.000 liradır.

2 — İstekiller bu işe aid şartname vesair evrakı D. D. Yollarının Ankara, Sirkeci ve Eskişehir veznelerinde «825» kuruş mukabilinde alabilirler.

3 — Eksiltme 1/3/940 tarihinde Cuma günü saat 16 da Ankara'da D. D. Yolları yol dairesinde toplanacak merkez 1 inci komisyonca yapılacaktır.

4 — Eksiltmeye girebilmek için istekillerin teklif mektupları ile birlikte aşağıda yazılı teminat ve vesakli aynı gün saat 15 e kadar komisyon reisliğine vermeleri lazımdır.

a) 2490 sayılı kanun ahkâmına uygun 9500 liralık muvakkat teminat.

b) Bu kanunun tayin ettiği vesikalari,

c) Bu iş için Münakalât Vekâletinden verilmiş ehliyet vesikası.

Ehliyet vesikası için ihale gününden en az sekiz gün evvel istida ile Münakalât Vekâletine müracaat edilmesi lazımdır. «960»



# Senenin en esrarlı cinayeti

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Çalışan üç beş işçi ve Metro hamna girip çıkan ve sokaktan gelip geçenler bu kanlı sahneyi görünce büyük bir dehşete kapılarak donup kalmışlardır.

Nihayet içlerinden biri koşup işi zabıta haber vermiş ve süratle vak'a mahalline gelen zabıta yüzü koyun yere kapanmış bir adamın boğazından kanlar akmakta olduğunu ve henüz eseri hayat gösterdiğini müşahade etmişlerdir. Fakat bu meçhul adam pek az sonra ölmüş, cesed muhafaza altına alınarak apartımanın kapısına doğru giden kanlı iz takib edilmiş, bunun ham bodrum katına doğru imtidat ettiği görülmüştür.

İkinci bir cesed daha

Bu izlerin gösterdiği yoldan ilerleyen memurlar bodrum katının müntehasına doğru zemini çimentoları üzerinde büyük bir kan birikintisi ve pıhtılaşan bu birikintinin orta yerinde bir kadının yatmakta olduğunu gören iki kişinin ölümlü biten müthiş bir facia karşısında bulduklarını anlamışlardır.

Kadın cesedinin bulunduğu ve sokak seviyesinden iki üç metre aşağıda bulunan bu izbe odada yeknazarda görülebilen şey birkaç rakı şişesi, bir karyola, şapka, manto gibi birkaç parça giyecek eşyası ve siyah saplı kanlı bir bıçaktan ibarettir.

Zabıta çok vahşiyane bir şekilde boğazlandıkları görülen iki insanı öldüren henüz vak'a mahallinden çok uzaklaşmamış olduğunu tahmin etmiş ve fakat bodrum katında yapılan aramalar bir semere vermektense uzak kalarak apartımanın methalindeki kordon sıklaştırılmış, apartımanın diğer katlarında iptidal bir aramaya geçilmiştir. Bütün bunlara rağmen şüphe uyandıracak bir kimseyle karşılaşmak imkânı hâsıl olmamıştır.

Hâdisenin ilk anda arzettiği müphem mahiyet mahallî zabıta teşkilâtı tarafından İkinci Şube Müdürlüğüne bildirilmiş ve az sonra faciannın adli tahkikatına el koyan müddeiumumî muavini Mahir Ülküsal'dan başka, cinayet masası şefleri ve müteakiben bizzat İkinci Şube Müdürü Nazım da facia mahalline gelmişlerdir.

Ölen erkeğin hüviyeti anlaşılıyor

Bu sırada hâdiseyi tenvir edecek mahiyette ilk adım atılmış, Lütfullah apartımanın kapıcısı Sıvaslı Rüşti sokaktaki övüyü tanıdığını ve bunun hemşehrisi Sıvaslı İbrahim oğlu Halil adında biri olduğunu söylemiştir.

Kapıcının bu teşhisi üzerine kadının cesedi de kendisine gösterilmiş ve fakat kapıcı bu cesedi teşhis edemediğini ve ilk defa görmekte olduğunu bildirmiştir.

Malûmatına müracaat edilmekte devam edilen kapıcı ancak bu adamın son zamanda işsiz kaldığını ve arasıra kendisine gidip geldiğini, fakat bugün geldiğinden malûmatı olmadığı gibi bodrum katına indiğini görmediğini ve hele kadının buraya nereden ve nasıl geldiğini bilmediğini söylemekle iktifa etmiştir.

Hâdisen mahalline gelmiş bulunan adliye tabibi Enver Karan evvelâ sokaktaki cesedi muayene etmiş ve ölümün 25 yaşlarında tahmin edilen adamın boğazında açılan çok derin ve geniş bir bıçak yarısından vukubulduğunu tesbit etmiştir. Aynı suretle kadının cesedini de muayene etmiş ve onun boynunda da hemen hemen erkeğin boynundakine müşabih büyük bir yara bulunduğu ve bu sebeble öldüğü neticesine varmıştır.

Bundan başka erkeğin karında bir mücadele esnasında bıçağın muhtelif defalar temasından ileri gelen 12 kadar küçük yara mevcud olduğu görülmüştür.

Cinayet hakkında ilk faraziye

Mahallinde yapılan keşif neticesinde cinayet hakkında ilk faraziye şöyle kurulmuştur: Kadının erkek tarafından herhangi bir bahane ile buraya getirilip tecavüze maruz kaldığı ve mümanaati üzerine erkeğin bıçağını çekerek tehdid ile arzusunu tatmin etmek istediği tahmin edilmiştir. Faraziyeye göre bundan sonra erkekle kadın arasında bir boğuşma başlıyor ve kadın bıçaklı ele yapışıp onu büyükler ve bu sırada erkeğin karındaki küçük cerihalar husule geliyor. Bir aralık kadın büyük bir şiddetle kolu büküyor ve bıçak hasmın boğazında derin bir yara açıyor ve yaralanan adam akurane bir savlette kadının boğazına bıçağı saplayıp onu yere seriyor ve sonra can hevlile merdivenleri tırmanıp

sokağa fırlıyor. Fakat boynundaki büyük yaradan akan kanlar onu mecalsiz bırakıp yere düşüyor ve az sonra da ölüyor.

Bu faraziyeye göre cinayetin katil ve maktulleri aynı şahıslardır ve kapıcının bu işdeki rolü de yalnız bunların bodruma girmelerine müsamaha etmekten ibarettir.

Diğer ihtimaller

Fakat yeknazarda makul gibi görünen bu faraziye kabul edilmemekte ve cinayet masasının tecrübeli memurlarının kanaati kadın ve erkeğin diğer bir ve hattâ iki adam tarafından tecavüze maruz kaldıkları ve bu meçhul şahıslar tarafından öldürüldükleri şeklindedir.

Bu ihtimale göre apartımanın bodrumuna üç erkek, bir kadın birlikte girmişler ve aralarında münaaza çıkarak cinayet işlenmiştir veyahud erkekle kadını yalnızca buraya geldikten sonra kadınla alakalı bir veya iki erkeğin anı baskın ve hücumuna uğramışlardır.

Bu takdirde katillerin ortaya çıkarılması lâzım geliyor ve bütün şüpheler kapıcı üzerinde toplanıyor. Fakat kapıcı ilk ifadesinde ısrar ediyor ve maktul Halil tanyan bazı eşhasın isimlerini veriyor.

Bundan sonra zabıta Rüşti'nün gösterdiği Ağahamamı caddesinde 38 numaralı Rassam apartımanı kapıcısını ve bilâhâre de İstiklâl caddesinde Aykut hanında Yenispör kiraathanesi bulaşıkçısını celb ederek Halil hakkında malûmatın genişletilmesine çalışmıştır.

Kadının hüviyeti meçhul kalıyor

Fakat hâdisenin vukuundan beş saat geçtiği halde kadının hüviyeti anlaşılammış olduğu gibi sorguları yapılanları verdikleri malûmattan da gittikçe karanlık bir mahiyet alan vak'ayı tenvir edecek bir ipucu elde edilememiştir.

Ölenlerin karı koca olduğunu

söylenen bir kapıcı Maamafih işin müphemiyetinin nitması zabıtanın faciayı tenvir edecek delilleri toplamak hususundaki gayretini artırmıştır.

Nihayet 16,30 da celbolunan Mehmed adında diğer bir apartıman kapıcısı, maktullerin her ikisini sarahaten tanıyarak kadının Fatma, erkeğin de onun kocası Halil olduğunu söylemiş, tahkikatı büsbütün başka bir safhaya intikal ettirmişti.

Bu adam Taksimde Lamartin sokağında 11 numaralı Murad bey apartımanının kapıcısıdır.

Kapıcı Mehmed bu işi Fatmadan devren aldığı ifade ederek apartıman sahiblerinin bu karı ve kocayı daha iyi tanıdıklarını zabıta bildirmiştir.

Ölenlerin karı koca olduğu teyyid ediliyor

Bu ifade üzerine Taksimdeki Lamartin apartımanı sahibi Andon Muradoğlu ile karısı Drohi de dinlenilmişler, bunlar da sorgularında, Fatmanın yedi aydan beri bu apartımanda kapıcılık yaptığını ve kocası Halil'in de o sralarda Afyon İnhisarında çalışmakta olduğunu, karı koca arasında sık sık kavgalar cereyan edip bu vaziyetten her ikisinin de kendilerine mütemadiyen şikâyetlerde bulduklarını, maktule Fatmayı çok işgüzar ve ahlâkı mazbut bir kadın olarak tanıdıklarını söylemişlerdir.

Gene bu ifadelerle göre, karı koca bir buçuk ay önce apartımanı terk ederek bir semti meçhule gitmişlerdir. Fakat bu arada eşyalarını almamışlar, apartımanda bırakmışlardır.

Aradan bir hayli zaman geçtikten sonra, bundan on gün evvel Fatma Lamartin apartımanına gelmiş, madam Drohiye eşyalarını almak ve vedâ etmek üzere müracaat etmiştir. Bu sırada Fatma madam Drohiye Tarlabaşında Kireçhane sokağında 13 numaralı eve taşınacağını, altı aydan beri de Haseki hastanesinde tedavi edilmekte olduğunu söylemiştir.

Üç gün evvel maktul Halil de bu apartımana gelerek Andon Muradoğlile görüşmüş ve bu arada kendisine karısı Fatmanın hareketlerinden şikâyetle bulunmuştur. Hattâ Fatmanın rızası hilâfına Lâlelide bir yerde çalıştığını da söylemiştir.

Hâdisen karışık mahiyetini muhafaza ediyor

Bu malûmata rağmen karı ve kocanın taşındıkları söylenen sokakta oturdularını tesbit edilememiş ve bunun üzerine her ikisinin de cinayetin vukubulduğu

# "Ne cins bir harb yapıyoruz?"

(Baştarafı 1 inci sayfada)

dafa ettikleri davanın haklı olduğu ve nihayet galebe edeceği gibi.

Bununla beraber müttefikler harbi en kısa bir zamanda kazanmak için kaynaklarını en müessir şekilde nasıl kullanacaklarını da tesbit etmek mecburiyetindedirler.

Yüksek meclisin vazifesi Alman gayretinin azami kudretini İngilterenin kine ve Fransanın kine nazaran ölçmektir ve bu sağlam esastan başlayarak müttefiklerin en kat'î hücumu hangi silâhla veya hangi silâhların mezc edilmesile yapabileceklerini ölçmektir.

Eğer bu mukayese tedafül bir vaziyetin muhafazası ile düşman üzerinde daha şiddetli bir tazyik yapılabileceği neticesini verecek olursa muadele o zaman müttefiklerin mevzilerini muhafaza için mütaâç oldukları asgari kuvvetin tesbiti olacaktır.

# Zehirli gölge

(Baştarafı 6 ncı sayfada)

ti, boğazından canhraş bir feryad yükseldi:

— İstemiyorum, istemiyorum... Beni götürmeyin!

— Demek cesedin orada bulunduğunu itiraf ediyorsun?

— Beni götürmeyin, korkuyorum. Merhamet edin!

Ayağa kalkan kadının bacakları vücudünün ağırlığına tahammül edemediler ve kadın tekrar cansız bir cesed gibi yere yuvarlandı.

Bugün hâlâ hakikat olduğuna inanmak istemediğim, bir kâbusa benzettiğim faciannın son perdesi işte bu partkeller üzerinde yatan kindar, vahşi, fakat aynı zamanda mecnun olan zavallının üzerine indi.

★

Aradan yıllar geçti. Osman beyte birlikte birçok kanlı vak'aların tahkikatına karıştık. Buna rağmen ne zaman (Zehirli gölge davası) mevzu bahis olsa serkomiser acı bir ilâç içmiş gibi yüzünü buruşturur ve yutkunarak söylenir:

— Bir daha böyle bir vak'a ile karşılaşacağımı bilsem cinayet masası şefliğinde bir dakika durmam! Hay Allah belâsını versin!

B İ T T İ

# Tarihî tetkikler

(Baştarafı 6 ncı sayfada)

yetindekil asilzadeler ve tercümanı atlara bindiler, paşanın dört sipahisi kendilerine sur kapısına kadar refakat etti. Oradan sandallara bindik ve Galataya geçtik.

Galata eskiden bir Ceneviz kolonisi imiş. Provanstaki Nis sitesi gibi büyüktür. Etrafı sur ile çevrilmiştir. Limanın öbür tarafında, sur dışında Türk mezarlığının bulunduğu bir tepeliğin üstünde Galata kulesi denilen güzel bir kule vardır. Bu sitenin içinde manastırlar var. Manastırlarla kiliselerin içinde Ceneviz asilzadelerinin, Grinaldilerin, Doryaların, Rosseşilerin, Grillilerin, Pallavicinilerin, Gentililerin, Vidaldilerin, Saullilerin, Marinilerin, hülâsa birçoklarının merkadleri vardı. Bu şehirde bulunan sarayların hepsi, Ceneviz mimarisine göre yapılmıştı.

Türkler, Sen Dominik manastırını cami yapmışlardı. Diğer üç manastırda da Sen Benuva tarikatine mensub papazlar oturmakta idi. Bunlar Roma kilisesine göre icrayı âyin ediyorlardı. Bu âyinler de katolik olan Galata sınıyorları hazır bulunuyordu ki, içlerinden en ileri geleni Senyör Giovanni Kompiyano idi. Benim elçi efendimin çok büyük dostu idi.

Reşad Ekrem Koçu

yerde ve kapıcının delâlet ve malûmatı tahtında yerleştikleri ve orada ikamet etmekte oldukları zannı hâsıl olmuştur.

Hâdisenin bu seyri alması tekrar kapıcı Rüşti'nün üzerinde şüphelerin artmasında âmil olmuş, müddeiumumî ve Emniyet İkinci Şube Müdür ve diğer şeflerinden mürekkebe tahkikat heyeti nezaret altında bulunanları Beyoğlu Emniyet Amirliğine sevk ederek tahkikata gecenin geç saatlerine kadar burada devam etmişlerdir.

Maamafih cinayet etrafında bütün bilinen şeyler faciannın ne vuku sebebi ve ne de tarihi hakkında kat'î bir kanaat edinilmesine yarar bir mahiyet almamıştır

# Finler dayanıyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Sovyetlerin, bu cepheye yeni asker yığıldıkları ve Viborg şehrini ele geçirmek üzere nevmidane gayretler sarfettikleri anlaşılmaktadır.

Kareli'de cereyan eden muharebeler, 5 Sovyet fırkasının ve diğer ihtiyat kuvvetlerin iştirak ettikleri bildirilmektedir. Buradaki harekât esnasında, Sovyetlerin 70 tonluk ağır tanklar da kullandıkları görülmüştür. Bir rivayete göre mareşal Vorofi lof harekâtı bizzat idare etmektedir.

Fin tebliği

Helsinki 13 (A.A.) — Finlandiya resmi tebliği:

Kareli berzahında, düşmanın Summa bölgesine Taipale nehri üzerinde hücumları evvelki günlerin aynı şiddette devam etmiştir. Sovyet hücumları püskürtülmüş ve Finler bir kaç muvaffakiyetli mukabil hücumlar yapmışlardır. Berzahda muharebe devam etmektedir. Finler burada dün en az 25 Rus tankı tahrib etmişlerdir.

Ladoga gölünün şimalinde, müteaddid düşman hücumu kırılmıştır.

Pitkarantha yakınında 100 den fazla arabayı ihtiva eden bir düşman kolu tahrib edilmiştir.

Huhmo bölgesinde Rus hücumu a-kim kalmış ve Finler müteakiben bazı düşman mevzilerini işgal etmişlerdir.

Raate yakınında Finlandiya topraklarına girmek isteyen bir düşman müfrezesi hududun öte tarafına tardefilmiştir.

Finlandiya tayyareleri Sovyet kolonlarını ve üslerini bombardıman etmişlerdir.

Düşman tayyareleri faaliyetini Kareli berzahında Ladoga gölünün şimaline hasreylemiştir. Fin avcı tayyareleri ve hava dafi topları 4 düşman tayyaresi düşürmüşlerdir.

Günde (3000) ölü

Stokholm, 13 (A.A.) — Buraya gelen malûmata göre, Sovyetler Kareli berzahındaki taarruzları esnasında hergün

3000 ölü, yaralı veya esir vermişlerdir.

Bu taarruzdan on beş gün evvelen başlangıcındanberi, Kızıldunun verdiği zayıf miktarının 33 bine vardığı anlaşılmaktadır. Bu muharebeye iştirak eden Sovyet askeri muazzam bir yekûna balığı olmaktadır. Bazıları bu miktarı 300 bin olarak tahmin etmekte iseler de bu kadar muazzam bir ordunun nisbeten mahdud bir cepheye kullanılmış olması şüpheli görülmektedir.

Baltık üzerine mebzul kar yağmakta berdevamdır. Buna binaen hava faaliyeti bugün yalnız Manerhaym hattının bombardımanına münhasır kalmıştır.

Şimal cephesinde Sovyetler Nomanslanddaki devriyelere mahsus mühimmatı ihtiva eden paraşütler atmağa çalışıyorlar. Bazan Fin devriyeleri Sovyet askerlerinden daha çabuk davranarak bu mühimmatı ele geçirmekte ve bu suretle devriyeler arasında müsademeler vukubulmaktadır.

Finler yardım bekliyor

Helsinki, 13 (A.A.) — Sovyetler Fin mevzilerine karşı muazzam kuvvetler sevk etmekte olduğundan mukavemet mucizesi nihayetsiz bir surette devam edemeyecektir. Zira Sovyet tazyiki yakın bir zamanda artan bir şiddetle kendini bir daha hissettirecektir. Buna binaen vâdedilen yardımların süratle gelmesi lâzımdır. Üç milyonluk bir mecllet olan Finlandiyadan yapabileceğinden fazlası istenemez. Sovyet taarruzlarının şiddetine tahrib edilen tankların adedi کافی bir delildir. Bu rakam yalnız Kareli berzahında bütün rekorları kırarak şimdiden 72 ye balığı olmaktadır.

Sovyet tebliği

Moskova, 13 (A.A.) — Sovyet resmi tebliği, Carelie berzahında içlerinde betonarme 12 topçu küt'ası dahil olmak üzere 32 müdafaa istihkâmının zapt edilmiş olduğunu bildirmektedir.

Haparanda, 13 (A.A.) — Havas:

Sovyetlerin 11 Şubatı Manerhaym hattına nüfuz ettikleri iyi malûmat olan bir kaynaktan teyid edilmektedir. Finler mukabil taarruzda bulunmuşlarsa da Rusları her taraftan tardedememişlerdir.

# Siyaset âleminde

(Baş tarafı 3 üncü sayfada)

meburiyet hâsıl olmadan, bâdirenin içine girmekten kaçınıyorlar. İyi mi yapıyorlar? Yoksa menfaatleri aleyhine mi hareket ediyorlar? Bunu, bize ancak istikbal gösterecektir.

Selim Ragıp Emeq

Mısıra çıkarılan Anzak askerlerinden bir kısmı Filistine vâsıl oldu

(Baştarafı 1 inci sayfada)

İngiliz matbuatının nesriyatı

Londra, 13 (A.A.) — Sabah gazeteleri, Anzakların ve Yeni Zelandalıların Ortasarktaki müttefik ordularını takviye etmek için gelmiş olmaları hakkında bir takım icmallar ve başmakaleler neşretmektedirler.

Bu gazeteler, gönderilmiş olan bu kuvvetlerin müttefiklerin her ihtimale karşı koymak üzere şarkta ellerinde bulundurdukları kîtaat takviye edeceğine işaret etmektedirler.

Times gazetesinin başmakalesinde bu kîtaatın dünyanın hangi kısmında olursa olsun ve hangi ihtimale karşı olursa olsun Yakın ve Ortasarkta harbin başlangıcındanberi müttefiklerin asude bir halde vücude getirmekte oldukları kîtaat için kuvvetli bir müzahir olacağı beyan edilmektedir.

Bu gazete, harbin başlangıcındanberi Orta ve Yakınşarkın mevzilerini teshiri gayri kabil bir hale koymak için Mısır tarafından sarfedilmiş olan mesaiyi tebtil etmektedir.

Ortasarkın müdafaası

Aynı gazete, Arablar'la meskûn olan ve olmanın bu mühim sevkölceyi mntakamın bütün milletlerinin müttefiklere müzaheret etmekte olduğunu yazmakta, andak Ortasarkın müdafaasının bünyesini Suriyedeki Fransız ordusile, Mısır'daki Mısır ve İngiliz ordularının teşkil etmekte olduğunu ilâve eylemektedir.

News Chronicle gazetesi, müttefiklerin harbin herhangi bir şekilde tevessülüne mâni olmak için icab eden tedbirleri almış ve bu tedbirlerin ilerlemiş olduğunu yazmaktadır.

# Türk - Mısır dostluğu

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Türkiyenin istihalesini görmek ve zimamdarlarının açık fikirlerini takdir etmek imkânını vermiş olduğunu kaydetmiş ve şöyle demiştir:

— Buna binaendir ki, iki millet arasındaki kardeşlik ve dostluk bağlarının takviyesini istihdaf edecek olan vazifemin, Türk ve Mısır zimamdarlarının karşılıklı iyi niyetleri sayesinde kolaylaşacağına kani bulunuyorum.

Mısır, Türkiyenin Yakınşark barışını korumak için sarfettiği faal gayretleri hayranlıkla takdir ve takib eylemektedir. Menfaatlerimiz Türk dostlarımızın menfaatlerine uymaktadır.

Hakkı Bey yaz bidayetinde Kral Boris'e itimad mektubunu vermek üzere Ankaradan Sofyaya hareket edecektir.

(A.A.)

17 yaşında bir genç hapisaneden çıkan arkadaşını öldürdü

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Yapılan tahkikat neticesinde Sedadın 18 yaşında olduğu ve dün mahkûmiyetini ikmal ederek Üsküdar hapisanesinden çıktığı anlaşılmıştır.

Cinayetin sebebi henüz kat'iyetle tesbit edilememiş olmakla beraber Sedadın hapisaneden çıktığı gün Cahid tarafından öldürülmüş olması eskî bir kinin bu işde âmil olduğu zannını artırmaktadır.

Katil yakalanmış ve hâdisenin tahkikatına müddeiumumilik ve zabıta el koymuştur.

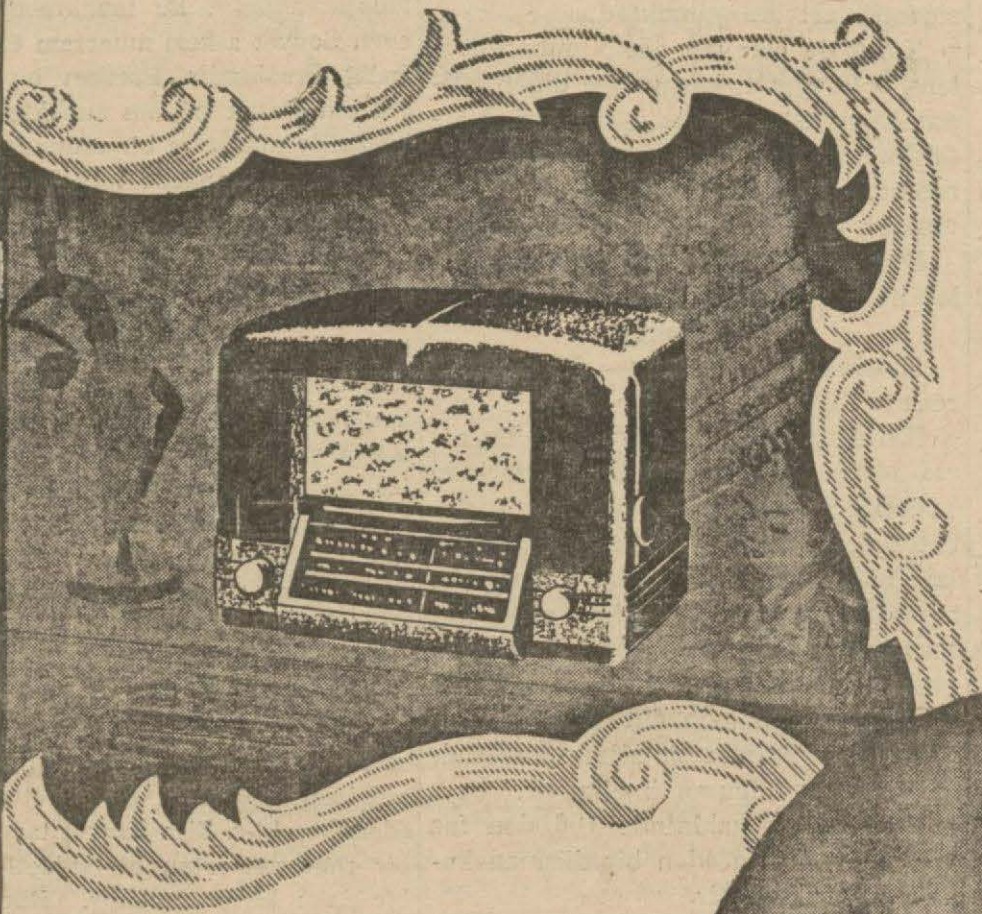
Alman ordusu

Başkumandanı Danzigte

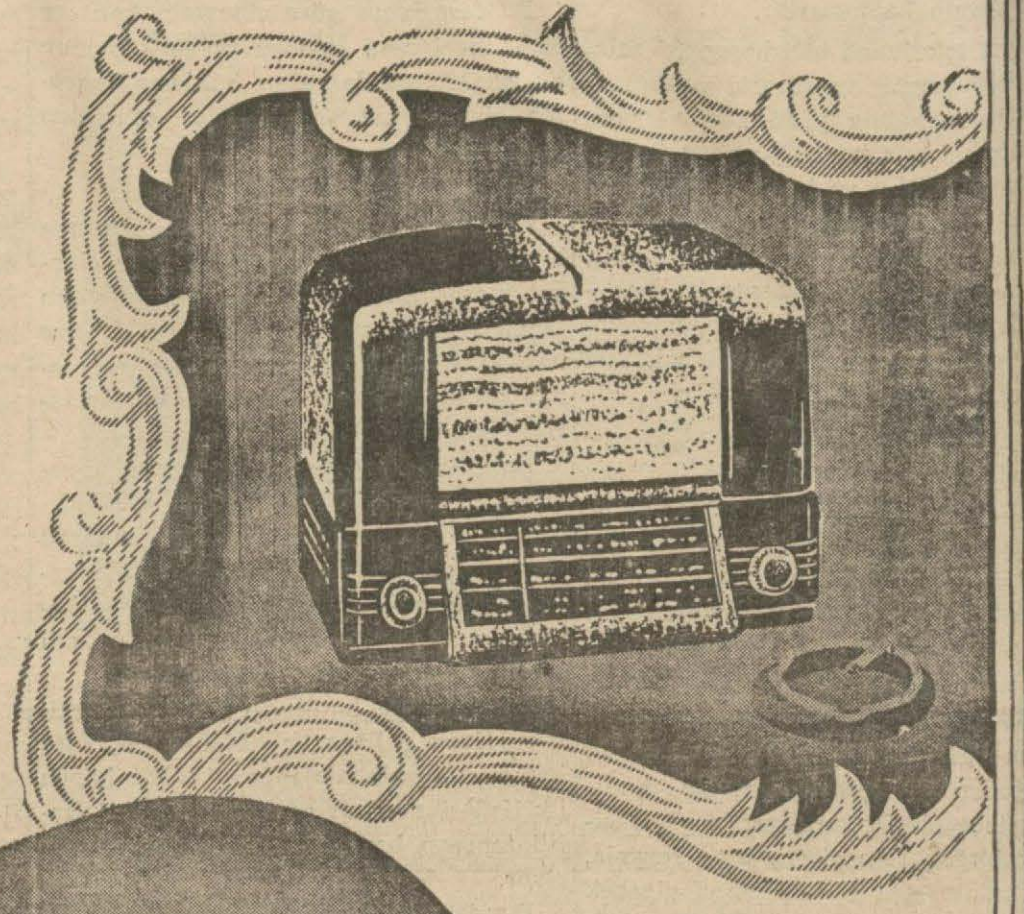
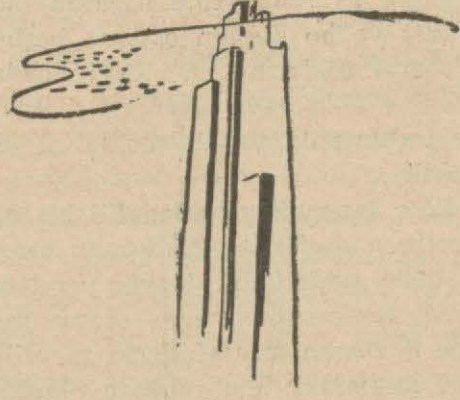
Berlin, 13 (A.A.) — Ordu başkumandanı General Von Brauchitsch teftiş maksadile kısa bir müddet için Salı sabahı Danzige gitmiştir.

Parasını evde saklayan adam tarlasını ekmiş çiftliğe benzer. Parayı da toprağı da işletmeli Ulusal Ekonomi ve Arttırma Kurumu





RCA Nevyock 5 Modeli



RCA Nevyock 6 modeli

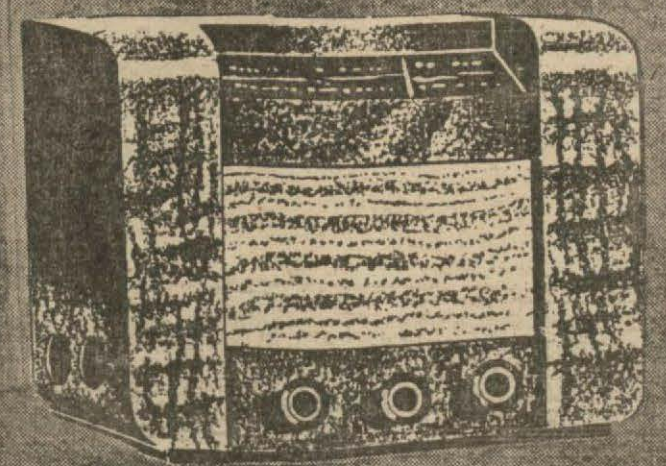
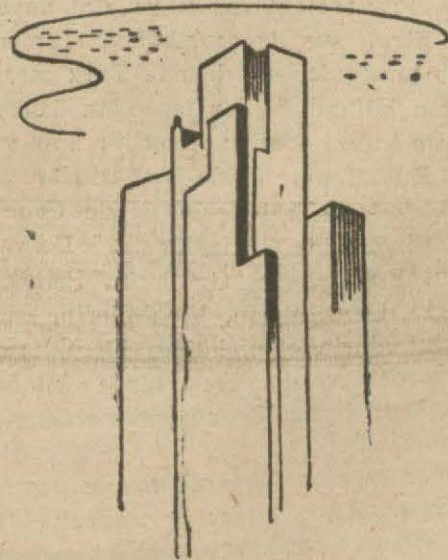
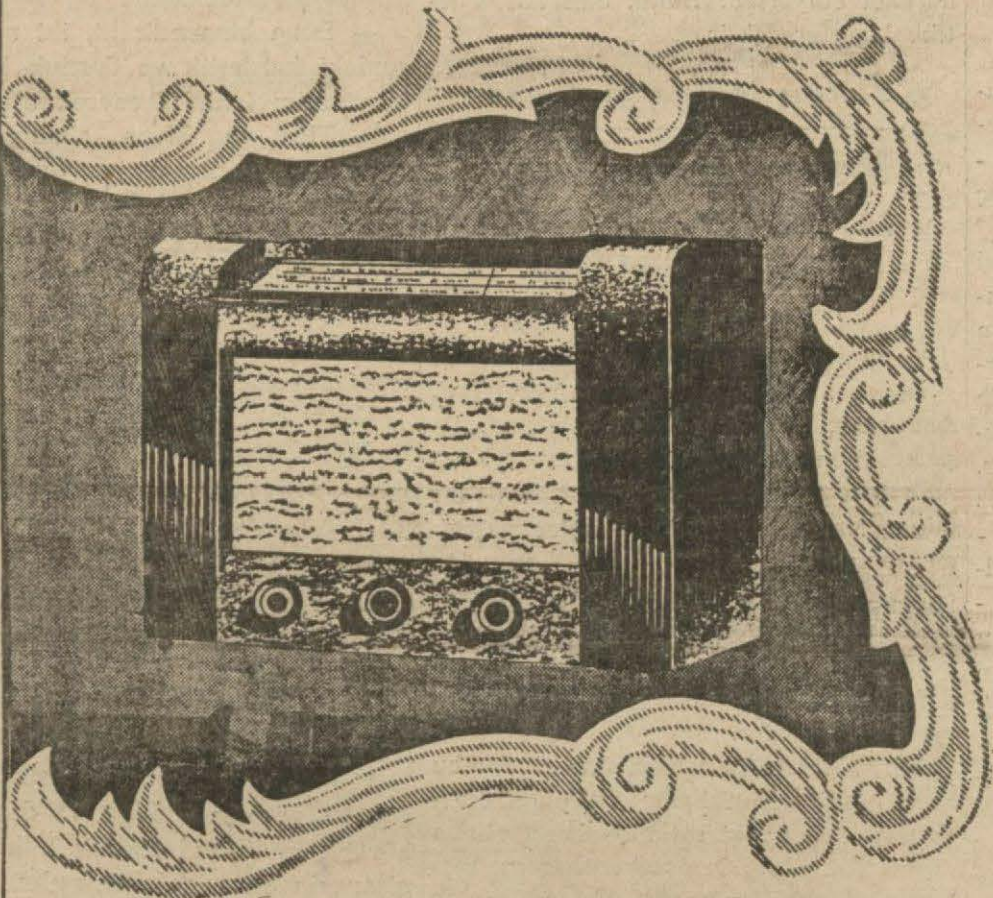
## RCA 1940 senesi ŞAHESER RADYOLARI takdim ediyor...

Yeni 1940 R. C. A. radyo çeşitleri tam manasile yüksek teknik ve sanat eseridir. Bunları görürseniz kendi sınıfları dahilinde güzellik, teknik evsaf itibarile yegâne olduklarını ve her R. C. A. radyosu aynı fiattan diğer bir radyoya nazaran nisbet kabul etmez derecede faik olduğunu behemehal kabul edeceksiniz.

R. C. A. Nevyock modeli radyolar piyasanın en asrileridir. Haric kısmın güzelliği, tarzı imelinin en ufak teferruatına kadar incelenmiş olması, sağlamlığı itibarile birer şaheserdir.

Tekmil asrî tekemmülâtı ihtiva eden yeni R. C. A. Nevyock modeli radyolarını dinlerseniz onlarda bulduğunuz adeta inanılmaz derecedeki yüksek evsafi sizi mebhut ve hayran bırakacaktır.

RCA Nevyock 7 Modeli



RCA Nevyock 9 modeli

## RCA NEVYORK RADYOLARI

BOURLA BİRADERLER



İSTANBUL - ANKARA - İZMİR